

وزير الداخلية.. براءة؟ والمعركة مع المجلس

بقلم: محفوظ الأنصاري

بدأ وزير الداخلية، زكي بدر، باتخاذ الاجراءات الخاصة، بوقف قراره السابق، بشأن اخية ٣٩ من مرشحي احزاب الصل والوفد والوطني بعضوية مجلس الشعب... وتحول النتيجة، لاستبدالهم بـ ٣٩ آخرين رأت المحكمة الإدارية العليا، تهم الاخير بالعضوية...
وواضح ان وزير الداخلية، امتثالا لاحكام القضاء، واحتراما لسلطته، بدأ في تنفيذ الحكم، بمجرد ان وصله رسميا من المحكمة...
والموقع... في ضوء هذا التطور الهام في القضية، التي حول بعض تشال الرأي العام بجوانبها لشككية والفرعية بعيدا عن الجوهر والاصل...
المتوقع... ان يستمر أو يقتصر الدكتور رفعت المحجوب وحده - في المرحلة القادمة - «بوجبة»... «لهجوم» وتتهيج... المعركة والمقبرة لهذا الموضوع بالذات، حتى قبل ان تصدر الاحكام... وبعد ان خرج وزير الداخلية من اللعبة كلها... وببراعة...
قد اعطى قراره واجراءاته، التي بدأها أمس الاول... انه اذا كانت هذه هي رؤية القضاء وتصوره للقانون، وليند «صاحب المتوسط الانتخابي» واضحاب فزادة في الاصوات، لمن حصل على مقاعد في الدورة، أو بمساواة من نجح ومن ركب في استكمال باقي المقاعد، من الاصوات الزائدة، التي لم ترتفع لمستوى المتوسط الانتخابي... اذا كان هذا هو الحكم... واذا كان الحكم واجب التلزام...
فها أنا، امثل للقانون واحكامه...
وهاهي السلطة التنفيذية، والسلطة القضائية تخرجان من اللعبة كلها... وتكفان بأكبر إلى مجلس الشعب...
لكن... هل يمكن القول، انه مادام القضاء الإداري، مثلاً، في احدى هياته - المحكمة العليا - قد قال كلمته وحكم سواء كان الحكم في شكل دون الموضوع - لان الشكل هنا هو صميم الموضوع -
ومادام الداخلية، قد احترمت القانون وفلذت الحكم... هل يمكن لنا ان نقول، ان المسألة انتهت بأكبر في ملعب مجلس الشعب وطيلة ان يتحمل مقارم، أو مقام موقفه وقراره...
وبكى الله المؤمنين شر القاتل...
في اعتقادي وبيني ان المسألة لخطر واصق من حكم محكمة - مع كل الاحترام -
الخطر واكثر من احترام الداخلية ووزيرها للحكم وامثالها له - مع كل التقدير للموقف واسياسته -
المسألة اكبر واخطر، من تركها لمجلس الشعب بحصلته واستقلاليته التي تضمنها له الدستور والقانون، خصوصاً ويولدا صريحة...
الخطر واكثر من هذا كله... الله...
اذا كان القضاء حصصاً بمنافته وحرمة قد اصدر حكماً واجب التلزام، رغم ايجباته الكثيرة حوله، بين المؤيد والمعارض...
واذا كان وزير الداخلية قد نفذ احكاماً للقانون، وصلاً به، عندما اوجب القانون نقاد الحكم الصادر، من محكمة ادارية، على هذه الدرجة...
اذا كان هذا وماذا مايل مجلس الشعب...
البقية ص ٣

سعر فائدة جديد اعتباراً من ١٩٨٩/٥/١٥

شهادات ادخار بنك مصر
ذات العائد الشهري

ادفع	تحصيل شهرياً على
١٢٠٠ جنية	١٥ جنية
٢٤٠٠ جنية	٣٠ جنية
٤٨٠٠ جنية	٦٠ جنية
١٢٠٠٠ جنية	١٥٠ جنية

مضاعفة الشهادات
يضاعف إيرادك الشهري
يمكن الشراء بأسماء الغير
يصرف العائد شهرياً من أي فرع من فروع البنك
يمكن صرف العائد الشهري بقيمة الاسترداد بأكبر كليات
الشهادة اسمية ومدتها ٥ سنوات
يتمتع أصحاب الشهادات بميزة صرف العائد الشهري من أية ألة من آلات البنك الشخصية المنتشرة بالتجارة والإكسندرية والتي تصل ٩٤ سائراً وبأوراق الاجازات والعطلات الرسمية.

بنك مصر
يحقق لودائعك المزايا الأفضل

هبة احبها لاصل

مبارك في قمة المغرب.. الثلاثاء القمة تبحث قضيتي لبنان.. والسلام ورقة عمل مصرية لتعديل ميثاق الجامعة العربية



الرئيس حسني مبارك وسمو أمير البحرين خلال مباحثتهما الثانية صباح أمس.

مبارك وأمير البحرين بحثا القضايا العربية والعلاقات الثنائية

كتب: زهاد المحار

عقد الرئيس حسني مبارك جلسة مباحثات ثنائية صباح أمس مع سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين وذلك بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة.

تناقش الرئيس مبارك مع الشيخ عيسى عددا من القضايا العامة التي تهم المنطقة العربية كما بحثا التطورات التي حدثت مؤخرا على الساحة العربية وكذلك الساحة الدولية.

وصرح صولت الشريف وزير الاعلام عقب المباحثات الثنائية، والتي أعقبتها جلسة موسعة برئاسة وزيرين وحضرها وفدا البلدين بأن المباحثات ركزت في الجلسة الأولى على أهمية تطوير ودعم العلاقات الثنائية بين البلدين.

وقال انه تمت أيضا مناقشة تطورات الجهود المبذولة لاحتلال البقية ص ١١

موقف أمريكي جديد ضد دولة فلسطين

قرر مجلس النواب الأمريكي وقف المساهمة المالية الأمريكية في هيئة الأمم المتحدة، إذا وافقت الأمم المتحدة على قبول دولة فلسطين في عضويتها.

قال رايبر صوت أمريكا الذي أذاع ثانيا أمس، انه يتعين أيضا أن يوافق مجلس الشيوخ على هذا القرار ليصبح نافذا.

مصر ع رئيس الاركان وقائد الطيران في محاولة الانقلاب الفاشلة باثيوبيا

أعلن مجلس الدولة باثيوبيا أمس انه تم إحباط محاولة انقلاب في أثيوبيا أمس الأول. وذكر بيان المجلس أن مجموعة من الجنود خططوا للانقلاب بالحكومة ورفض نظام عسكري في البلاد.

توقع فيضان مرتفع جداً هذا العام

كتب إبراهيم حنين: تتوقع المصادر المسؤولة بالرأي أن يكون فيضان النيل هذا العام، والذي يأتي خلال أغسطس القادم، مرتفعاً جداً ويوقو فيضان العام الماضي، بحيث يصل منسوبه في بحيرة ناصر، إلى ١٧٣ متراً في أواخر نوفمبر ويؤسب فيضاناً كبيراً، وكان ١٦٨ متراً و ٨٢ سم خلال نفس الفترة من العام الماضي.

وتشير التوقعات إلى أن الفيضان الذي سيكون في حدود ١٢٠ مليار متر مكعب، وكان ١١٢ مليار متر العام الماضي.

كتبت - سميرة احمد:

علمت «الجمهورية» أن الرئيس حسني مبارك سيوصل إلى المغرب يوم الثلاثاء القادم على رأس وفد كبير للمشاركة في مؤتمر القمة العربية لطرابلس الذي يبدأ أصله في نفس اليوم.

سيبحث مؤتمر القمة تدهور الأوضاع في لبنان ودعم مسيرة السلام وتمهيد الطريق لنقد المؤتمر الدولي، والتحرك العربي في المرحلة القادمة، ودعم القضية الفلسطينية وتنقية الأجواء العربية.

ويؤكد الرئيس مبارك للقاءات على هامش المؤتمر مع عدد من الزعماء العرب.

ويصل الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والوفد الذي يرافقه إلى المغرب يوم الثلاثاء على رأس وفد من وزارة الخارجية ليشارك لأول مرة في مؤتمر القمة العربية لطرابلس.

منذ عام ٧٩ في اجتماعات وزراء الخارجية العرب التي سبقت من الأندلس للتحضير للقمة العربية.

وقد أعدت وزارة الخارجية المصرية مجموعة أوراق حول القضايا التي ستطرح على القمة أهمها تعديل ميثاق جامعة الدول العربية على ضوء الدراسات والأفكار التي طرحت مؤخراً واتصفت بالمصري مع الجامعة العربية والتعاون بين

القمة ص ١١ وتفاصيل أخرى ص ١١

مصر ترحب بزيارة قابوس مباحثات مبارك ووسطان عمان اليوم

تبدأ اليوم المباحثات الرسمية بين الرئيس حسني مبارك ووسطان عمان قابوس بن سعيد سلطان عمان.

رحبت مصر بزيارة السلطان قابوس الذي وصل إلى القاهرة اليوم، وأعدت رئاسة الجمهورية بياتاً بهذه المناسبة.

تلبية للدعوة الموجهة من الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية لأكبر حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان لوفده الثنائي.

سليم من قبله في هذه الزيارة ستكون مناسبة ليقابل فيها الزعماء وجهات الفكر والسياسة حول التطورات الأخيرة في المنطقة العربية.

ومن تلبية لقرى أعلن على بن سالم بن بدر الهنائي سفير سلطنة البقية ص ١١

مجلس نقابة المحامين بحث ترشيحات الانتخابات

عقد مجلس نقابة المحامين اجتماعاً أمس برئاسة أحمد الفؤاد نائب رئيس المجلس ضم رؤساء النقابات الفرعية للمحامين في مختلف محافظات الجمهورية.

وتم خلال الاجتماع الاتفاق على كافة الاجراءات الخاصة باجراء عملية الانتخابات في ٢١ مايو الحالي لمصالح النقابة من بين عشرة مرشحين و ٢٤ عضواً للمجلس من بين ١٨٠ مرشحاً.

وزارة الدفاع جهاز مشروعاء الخدمة الوطنية قطاع الأمن الغذائي

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة الدفاع
جهاز مشروعاء الخدمة الوطنية
قطاع الأمن الغذائي

مناقصة عامة

طرح قطاع الأمن الغذائي جهاز مشروعاء الخدمة الوطنية عن مناقصة عامة رقم ١

لوريركية ١٠٠٠ طن

ألف طن ذرة صفراء

طبقاً للشروط الوصفية الواردة بكرة الشروط والمواصفات

وتتمتع بمزايا فئة الثلاثين يوم ١٩٨٩/٥/٢٧

المزايا السبب الساعة الثانية عشرة ظهراً في مقر رئاسة جهاز مشروعاء الخدمة الوطنية بالقاهرة

إنتاج محمول طرفة متفح من تارغ الطير/مينة مصر

وسمى كراسة الشروط من مقر قطاع الأمن الغذائي بالقاهرة ١٠:٠٠ طلع أحمد الزبيدي

أرض الجوز - مصر الجديدة

نظير مبلغ ٥٠ خمسون جنيهاً

ممن لك ولك

ممن لك ولك

ممن لك ولك

مشروع متكامل لإنقاذ صحة الشعب

شارك في الحوار:

محفوظ الانصاري
محمد أبو الخليل
حسن عامر
رياض سيف النصر
بندوي محمود
زينب إبراهيم

تلق وزير الصحة عزيزة وحارة لاجل لها ولافة بميزانية هائلة لأجل وأتريط. حتى هذه الميزانية الهائلة تعرضت للخفض والبريد فبعد أن كانت تمثل ٢٥٪ من الميزانية العامة للدولة عام ١٩٨٥ انخفضت بشدة إلى ٢١٪ فقط عام ١٩٨٧. وبذلك انزلت نسبياً إلى ٢٢.٥٪ عام ١٩٨٥. عادت إلى الانخفاض ثانية إلى ٢٢.٢٪ عام ١٩٨٨.

مع ذلك فإن هذه النسبة تتهم القبط الأكبر منها حصة أجور العاملين بالوزارة حيث يأخذون ٢٨٨ منها ولا يبقى للمرضى سوى قنات هباب. من هذه الميزانية الهائلة المخصصة للأطفال والأمهات، كدرجة أن نصيب الفرد في التفتتات الجارية المخصصة للرعاية الصحية في المحافظات لا يزيد على جنيه واحد وتسعة وثلاثين قرشاً في السنة. ١١. وازدادت هذه الصورة المؤلمة أكثر لتتطور وتشتد في السنوات الأخيرة. فبذلك تكونت له ليس في المحافظات أمدح مما كان وأما ليس باليد حيلة ظاهراً أن الموارد المالية محدودة ١١.

صحة الشعب ليست على مايرام.. ولابد يستلزم أن يجادل في ذلك. ويكفي أن البلهارسيا لا تزال - رغم اعلانات التثقيف - تلغز في أجسام ملايين الملايين دون علاج جدي بخصاً من أضرها ومضاعفاتها الرهيبة ١١.

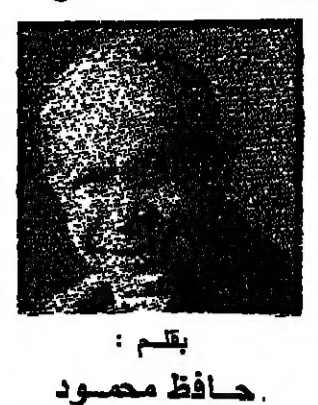
أما مرض المولان المعدي.. فقد أصبح محنة حقيقية وشعباً مغنياً ومزعجاً.. حيث لا يجد الإنسان المصاب طريقاً من اثنين: إما البحث عن مكان في الطيور الطويل الممتد أمام المستشفيات الحكومية التي يقترن بها تقدم للعلاج المجاني والتي أصبح الدخول إلى بعضها مستحيلاً، وإما الخروج منها جوارحاً، وإما التماس العلاج في المستشفيات الخاصة والاستشارية التي تتنافس فنادي «الخميس لجوء» إلى جانيها جلا رواتب الغالبية العظمى من أبناء شعبنا من أصحاب الدخل المحدود، بل وأصحاب الدخل المتوسط والرفيع المتوسط ١١. في حين

جراح القلب العالمي الدكتور اسماعيل سلام «للجمهورية»



اسماعيل سلام

لافكار الطبية لا تموت



حافظ مصمود

يقول علماء النفس أن هناك جانبية وجانبية مضادة. وأن الجانبية الإيجابية هي جانبية الحب أو الإعجاب. أما الجانبية المضادة فهي جانبية الحقد.

وأعتقد أنك لاحظت أن هناك أفراداً لا يكونون أقل من غيرهم. لكنهم جانيه الحب أو الإعجاب. وكان هناك أفراداً يقولون العامة أن «نجمهم خفيف» وأولئك نجدهم معرضين للحقد بمفاسه، وبغير تناسية..

ومضى هذا أن كل إنسان فيه ناحية تخرى بخرى ما إن خيرا فخير وإن شرا فشر.. ويبدو أن من نواحي الأضرار في حياة الإنسان ناحية الأضرار بهضم قنص حقوقهم ويبدو أنني - والله أعلم - من هذا الصنف من الناس!

فأنا ما إن بدأت الكتابة السياسية في الصحافة حتى فوجئت بمن ينتحل لنفسه انتقالية إلى.. كان عنوان المقال الذي نشر على صفحات السياسة الأسبوعية قبل أكثر من ١٩٨٨ هو «على مادة الانبياء» وكان مضمون هذا المقال أن مبعوثين من قبل الانبياء الثلاثة: موسى وعيسى ومحمد قد اجتمعوا في القدس وأقرروا التوصل إلى اتفاق بين أتباعهم جميعاً تقادماً في قيام مشكلة فلسطين وإسرائيل..

وفجأة علمت من الزعيم الفلسطيني «اسحاق ربه النقاشي» وقد كان من أقرام «السياسة الأسبوعية» أن هذا المقال قد نشره صحفي آخر باسمه في جريدة كان اسمها «فلسطين».. ومن أقرامه أن هذا المقال قد انتقل من هذا الزميل لنشر نفس المقال باسمه في إحدى صحف لبنان ١١.

ولدت يومئذ ما أقوله اليوم أن هذه شهادة في وإسماح الله الآخرين.. لكنني حين أتابع شتى مراحل حياتي أجد أن شيئاً مما لا قد تكرر كثيراً قد ألت في بعض الأحيان جمعية للكتاب المعلى برئاسة محمود تيمور اسمها «أبناء فلسطين» و«جزم المستشرق» و«ديمار» بعض أعمال أعضاء هذه الجمعية التي للكتابة.. وأنا منهم، فقد تخرج لي قصة قصيرة عنوانها «سليمه الطراء» وتكونت من فن الأدب المستقبلي.. لم يكونوا كل الذين شاركوا في نهضة الأدب المعلى وكل من تصدى لكتاب المستقبلي ما عداي ١١.

قد لي أنني أصرت في أوائل السبعينات كتاباً عنوانه «نبات سنة ٢٠٠٠» وبه تتكلم أقصومة من أدب المستقبل فحدثت انتقاد من كل من كتب لنا مستقبلياً أما عداي ١١.

وأست أريد أن أذهب بعيداً في الماضي.. فقم، هذا العصر كنت المترف على إنشاء أول جريدة يومية تصدر في عصر الثورة، وهي جريدة «القدرة».. وأضحت في أركانها عاموداً بعنوان «بين السطور» وفي الأعمدة منذ سنة وتلكان عالم شيئاً جديداً.

وليس مهما أن أحداً لم يتكرر هذه الواقعة.. لكن التلطف لي زميلاً فاضلاً قد اتخذ لعموده عنواناً «بين السطور».. وأنا لا ألوهم طبعاً لأن اللغة ليست ملكاً لي ولا لغيري.. إنما لغة الجميع.. إنما أنا فقط في هذا الاستعداد المجدب في تكويني استعداداً جانبياً ما عداي للآخرين والحمد لله.

ومن ذلك أنني في أعقاب كسمة يونيو سنة ١٩٦٧ بدأت نشر على صفحات هذه الجريدة «جريدة الجمهورية» «قصود» «التكرات».. وإلى هذا التاريخ كان النشر في الماضي متواجعا.. ولكن أضحت أنني لا أصور أن الجمهور يساهم بألوف الملايين، لكنني كنت لرى أن أية مساهمة في هذه المسألة لها مغزاها.. وتحدثت مقالتي ومقالاتي للقرآن والمثقفين وبعض المسؤولين.. ووقعت إدارة الجريدة في أحد المصارف حساباً خاصاً بهذا المشروع بعد أن لاحظت الإدارة استعداد بعض الناس للمساهمة في.. وسئل السيد رئيس الجمهورية عن رأيي فلم يخش وأصيب وأخر رأت الجريدة إيقاف هذه المسألة.

ومرت ثلاث سنوات ونمت الناس هذه الحركة.. واعتقد أن الرجل العزيز على الصالحين كان من نسوا أن له كان لثأرها في الخارج لأنه بدأ على صفحات الجريدة «الأخبار» حملة جديدة لتسليح الفرض وعرض الأسماء للشعب في سداد الدينون ولو كان إسماهم رمزياً.

وبدا الناس - وأنا منهم - يتحسون موقفهم للمساهمة رحمة الله عليه دون أن يشيروا.. إلى الصالحين.. إلى حملة «الجمهورية» التي قامت بها.. إلى أن أشاء لي تلك الرجل العزيز عبد الرحمن الشراوي.. على صفحته الأسبوعية بجريدة الأهرام.. وكان تعليقاً من المرحوم جلال قلم بعمل كريم ينكره.. ومع ذلك فقد تكررت حملة الأخبار دون حملة «الجمهورية»!

لم أقل أنه أن هناك أشخاصاً فيهم ما يرى بهضم حقوقهم.. ومع ذلك فقد كانت شعوري إنما هي سيدة شكره وتقدير لكل من أخذ منتسباً حسن تلبية.. كل الذي يهمني هو أن الافكار الطبية لا تموت بصرف النظر عن شخص هذا أو ذاك.

إن هذا كله وهو قليل من كثير لم يشاك في شيء إيماناً بأن الفكر ملك عام.. وقد حدث سنة ١٩٨٨ أن قامت حملة - لاحظ أن هذا حدث قبل ثلاثين عاماً - للتقافة واعتبرت أن اليهود هو الثقافة الاجتماعية.. وفوجئت بأن الرجل العزيز جلال الحماسي يقوم بنفس الحملة.. وقد مررتي ذلك واشتركتنا معاً في هذه الحملة.. لكن هذا التفرع غير القريب أكثر فكر مع الصالحين من ذوي وأنا أتأ وأعترف بأنه يستحق هذا الفكر لعظيمته بهذه الفكرة في ذلك الوقت المبكر.

لكن ما فائدة ما في واقعة حديثة أخرى.. فأنا في سنة ١٩٨٢ قمت بحملة على صفحات الجريدة «جريدة الجمهورية» «أدع فيها الناس للمساهمة في سداد دينون مصر».. وكان واضحا أنني لا أصور أن الجمهور يساهم بألوف الملايين، لكنني كنت لرى أن أية مساهمة في هذه المسألة لها مغزاها.. وتحدثت مقالتي ومقالاتي للقرآن والمثقفين وبعض المسؤولين.. ووقعت إدارة الجريدة في أحد المصارف حساباً خاصاً بهذا المشروع بعد أن لاحظت الإدارة استعداد بعض الناس للمساهمة في.. وسئل السيد رئيس الجمهورية عن رأيي فلم يخش وأصيب وأخر رأت الجريدة إيقاف هذه المسألة.

ومرت ثلاث سنوات ونمت الناس هذه الحركة.. واعتقد أن الرجل العزيز على الصالحين كان من نسوا أن له كان لثأرها في الخارج لأنه بدأ على صفحات الجريدة «الأخبار» حملة جديدة لتسليح الفرض وعرض الأسماء للشعب في سداد الدينون ولو كان إسماهم رمزياً.

وبدا الناس - وأنا منهم - يتحسون موقفهم للمساهمة رحمة الله عليه دون أن يشيروا.. إلى الصالحين.. إلى حملة «الجمهورية» التي قامت بها.. إلى أن أشاء لي تلك الرجل العزيز عبد الرحمن الشراوي.. على صفحته الأسبوعية بجريدة الأهرام.. وكان تعليقاً من المرحوم جلال قلم بعمل كريم ينكره.. ومع ذلك فقد تكررت حملة الأخبار دون حملة «الجمهورية»!

لم أقل أنه أن هناك أشخاصاً فيهم ما يرى بهضم حقوقهم.. ومع ذلك فقد كانت شعوري إنما هي سيدة شكره وتقدير لكل من أخذ منتسباً حسن تلبية.. كل الذي يهمني هو أن الافكار الطبية لا تموت بصرف النظر عن شخص هذا أو ذاك.



د. اسماعيل سلام في حوار مع «الجمهورية»

العلاج في المحافظات النائية غير انساني وغير حضاري

رفع القادرين لنفقات العلاج واجب

مجالات الطب.. والمست خيراً بلا شك في مسألة البلهارسيا.. لكنه أتوه بأن رأيي في هذا المجال هو رأي شخصي محض ومراقب الموضوع في حوزة - فرسلة - بلجنة.. لكنني لا أمتنع من إبداء رأيي الشخصي.

وبذلك الصنف فإن استقلال الشركات الأجنبية للتول القلبية ليس بحثاً في يوم وهو حقيقة تمشيها.. لكن الموضوع أكبر من ذلك.. وفي تقديري أن البلهارسيا ليست مجرد مرض يصيب الفرد وإنما هي في المقام الأول مرض اجتماعي.. وللتخلص منها يجب أن يكون البرنامج التثقيفي الاجتماعي أهم من أي برنامج طبي.. ونحن لازلنا في انتظار

تتبع القول بأن الوقاية تمنع المرض تماماً.. فطبي سبيل المثال: الحمى الروماتيزمية التي تلتصق في العالم المتقدم بأسره لآلات مزهرية عندنا.. وهذا يضع عبئاً ثقيلاً علينا أكثر من غيرها.

لكننا.. ليست الوقاية كلها مطلقة أو مجردة وإنما يجب تناولها بأولويات مدروسة وموضوعية تتناسب مع ظروفنا.

قنا: كيف؟

● قال: بلاتردأقول: يوجد سوء توزيع للصحة حتى.. وعدم وجود عدالة حقيقية حتى.. برغم التفتتات الضخمة التي تمتعت.. فمن حق الريف أن تتوفر له أساسيات.. وقوة مسؤولة عن هذا.

قنا: أريد التقدير والتقدير على كونه (المبلي) أن الدولة لمكتباتها محدودة!

قنا: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

إعفاء غير القادرين حق دستوري

تتبع القول بأن الوقاية تمنع المرض تماماً.. فطبي سبيل المثال: الحمى الروماتيزمية التي تلتصق في العالم المتقدم بأسره لآلات مزهرية عندنا.. وهذا يضع عبئاً ثقيلاً علينا أكثر من غيرها.

لكننا.. ليست الوقاية كلها مطلقة أو مجردة وإنما يجب تناولها بأولويات مدروسة وموضوعية تتناسب مع ظروفنا.

قنا: كيف؟

● قال: بلاتردأقول: يوجد سوء توزيع للصحة حتى.. وعدم وجود عدالة حقيقية حتى.. برغم التفتتات الضخمة التي تمتعت.. فمن حق الريف أن تتوفر له أساسيات.. وقوة مسؤولة عن هذا.

قنا: أريد التقدير والتقدير على كونه (المبلي) أن الدولة لمكتباتها محدودة!

قنا: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

قنا: كيف؟

● قال: فلتكن محدودة.. يجب أن تكون هناك عدالة في توزيع هذه الامكانيات المحدودة وفي مساهمة المواطن..

قنا: كيف؟

● قال: عندما نتوابع مختلفه من العلاج: المستشفيات والوحدات الحكومية - المستشفيات الجامعية - العلاج التخصصي - المؤسسة العلاجية - العلاج الخاص - التأمين الصحي - المستشفيات الاستشارية..

شركة صرافية في الإسكندرية

مملكت محلات تجارية

جاهزة للتسليم مع استثمارات كبيرة في السداد

تعلن الشركة عن بيع ٥٦ محلاً تجارياً

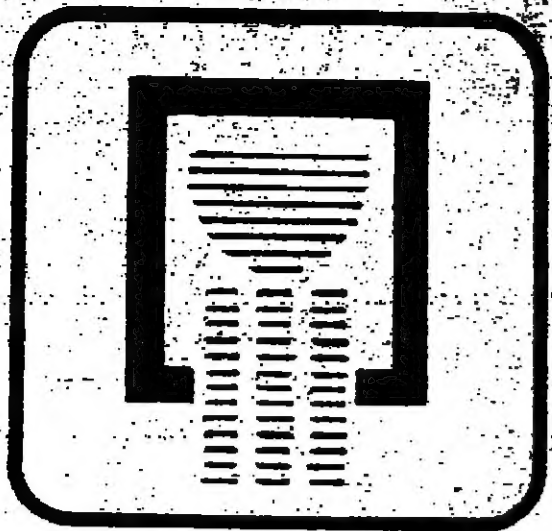
في مناطق حيوية في الإسكندرية

في مناطق حيوية في الإسكندرية

في مناطق حيوية في الإسكندرية

في مناطق حيوية في الإسكندرية

في مناطق حيوية في الإسكندرية



شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

للمجموعة ج ذات الجوائز

نتيجة سحب

١٥ مايو
١٩٨٩

٧٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه صافي										٣٧٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه صافي		
٢٠٢٧-٨٢٢٢	١٨٤٩٦٠٩٧٠	١٨٢٩١٥٨٢٧	١٧١٨٣١١٢٨	١٣٨٧٧٠٠٦٣	١٢٤٤٥٠٧٨٩	١١١٦٠٥٢٢١	٩٧٣٩٧٧٨٧	٨٤٢٩٨٠٨٣	٤٤٦٧٧٩٠٦	٢٤٨١٥٨٥٩	٨٥٥٥٤٢٧	١١٢٩٣٣٣
٢٠٦٤٢٦٤٤	١٨٨٩٢٩٢٥٨	١٨٢٢٠٧٤١١	١٧٧٩٨١٠٥٩	١٤٩١٢٣٣٠٥	١٢١٧١٨٥٨٤	١١٢٥٥٥٤١٨	٩٨٥٥٥٥٧٤	٨٤٦٩٦٢٥٦	٤٧٤٩١١٧٥	٤٠٢٧٦٦١٥	٩٧٨٥٦٥١	١١٨٢٣٦٩
٢٢٢٤٤٩٩٨١	١٨٩٢٤٦٧٢١	١٨٢٧٩٢٠١٤	١٨٠٤٦٠٧٨٨	١٥٢٠٩٥٨٨١	١٣٢٢٧٦٨٠٠	١١٢٥٥٦٥٤٠	١٠٨٤٨٦٣٥١	٨٥٠٦٦١٠٨	٧١٦٩٤٢٤٥	٤٣٥٩٥٤٢	١٦٥٢١٣٢١	٣٧٦١٥٣٠
٢٣٧٠٨٠٣٥٢	١٩٠٠٧٤٨١٥	١٨٤٢٦٨٥٢٤	١٨١٥٠٢٦٢٣	١٥٣٧٠٣٥٣٦	١٣٢٤٧٩٣٤	١١٣٤٩٨٧٧٥	١٠٨٨٥٠٩٢٢	٨٧٣٢٩٩٤٧	٧٨٧٣٩٧٨٩			
٢٤٤٣٨٨٠٨٣	١٩٠٢٧٩٨٣٦	١٨٤٤٠٦٠٣٢	١٨١٩٠٨٧٢٠	١٥٤٧٣٩٨١٠	١٣٤٠٩٢٨٠٥	١٢٠٠٣٧٨٢٤	١١١٤٣٥٥٠٠	٨٨٠٤٣٩٤٩	٨١٠٩٩٦٧٥			
٢٥٠٧٤٤٢١٣	١٩٩٩٢٢٠٧٧	١٨٤٩٢١٤١٥	١٨٢٧٦٤٦١٢	١٦٣٦٤٠١٣١	١٣٧٦٢٦٠٢٣	١١٢٤٣٥٥٠٦٨	١١١٤٧٥٤٧٩	٩٣٦٥٥٩٩٢	٨١٦٠٧٩٥٥			
٩٩٥٥٨٥٤٧	٨٧٠٨٤٤٤٤	٧٨١٦٥٢١١	٦٢٧١٦٤٨٥	٤٩٣٥٢٨٢٩	٤٢١٢٧٤٩١	٢٩٢٩٨١٠٤	١٩٤٥٣٣٨٣	٩٧١٧٢٨٣	٢٩٨٢٩٤٩	١٩٩٤٩٢٤	١١٣٩٥٤٣	٩٤٦١٥٢
٩٩٥٧٣٠٠٤	٨٧٥٣٣٥٨٥	٧٨٦٩٢٢٨٨	٦٢٧١٧٣٥٩	٥١٠٨٧٠٦٣	٤٣٩٤٥٨٧٣	٢٩٤٢٥٧٣٥	١٩٤٨٧٦١٥	٩٧٩٤٨٤٥	٣١٢٧٣٦٤	٢٠٠١٩٢٣	١١٣٩٧٥٩	٩٧٥٥٩٠
١٠٠٢٨٠٠٣	٨٩٨٢٧١٦٩	٧٨٨٠٣٢٧٨	٦٢٨٤٠٤٦٢	٥٢٩٠٩٠٠٠	٤٤٣٥١٧٤٦	٢٩٤٤٩٧٢٨	٢٠٨٥١٧٥٧	٩٨٦٨٨٨٦	٣٩٥٨٧٦٢	٢٦٩٥٧٦٦	١١٥٥٩٩١	
١٠٠٥٩٦٨٠	٨٩٩٩١٤٤٢	٧٩١٩٥٤٨٥	٦٣٥٢٧٢٠٠	٥٤١٤٢٤٢٩	٤٤٦٤٩٦٢٤	٣٠٣٤٠٤٧٥	٢٣٢٣٠٤٤٤	١٣٢١١٥٦٢	٥١١٦٩٣٣			
١٠١٠٩٢٢١٤	٩٠١٩٢٤٩٧	٧٩٢٢٢٢٥٨	٦٧٦٠٠٥٢٥	٥٦١٢٢٠٨٠	٤٥٢٦٦٢٤٩	٣١١٦١٩٤٣	٢٣٢٣٠٤٤٤	١٣٢١١٥٦٢	٥١١٦٩٣٣			
١٠١٣٨٤٢٣١	٩١١٧٦١٢	٨١٣٠٠٢٧١	٦٧٨٤٥٤١٣	٥٦٧٣٣٩٥٤	٤٥٥٣٠٤٤٢	٣١١٦١٩٤٣	٢٣٢٣٠٤٤٤	١٣٢١١٥٦٢	٥١١٦٩٣٣			
١٠٣٥٢٣١٦٦	٩٤٤٧٦٦٩٥	٨٢٢٢٢٢٦٩	٦٨٦٧٧٩١٨	٥٦٧٣٣٩٥٤	٤٥٥٣٠٤٤٢	٣١١٦١٩٤٣	٢٣٢٣٠٤٤٤	١٣٢١١٥٦٢	٥١١٦٩٣٣			
١٠٣٦٨٨٩٢٧	٩٦٥٠٦٩٩٦	٨٢٢٢٢٢٦٩	٦٨٦٧٧٩١٨	٥٦٧٣٣٩٥٤	٤٥٥٣٠٤٤٢	٣١١٦١٩٤٣	٢٣٢٣٠٤٤٤	١٣٢١١٥٦٢	٥١١٦٩٣٣			
١٠٥٨٤٣٠٩٤	٩٦٦٦٤١٧٩	٨٢٢٢٢٢٦٩	٦٨٦٧٧٩١٨	٥٦٧٣٣٩٥٤	٤٥٥٣٠٤٤٢	٣١١٦١٩٤٣	٢٣٢٣٠٤٤٤	١٣٢١١٥٦٢	٥١١٦٩٣٣			
١٠٥٩٦٦٩٤٠	٩٧٤٢٩٦٥٨	٨٤٠١٠٠٠٧	٧٥٣٩٧٤٥١	٦٠٠٩٦٧١	٤٦٠٩٦٩٧٢	٣٥٧٠٢٤٦٢	٢٦٢٢٤٠٢٥	١٣٩٧٧٥١٥	٩٤٩٩٧٩٩			
١٠٦٩٢٩٢٣١	٩٧٦٧٢٠١٨	٨٤٢١٦٤٨١	٧٦٨٦٩٣٠٦	٦٠٨٨٣١٦٨	٤٦٥٤٧٧٩١	٣٥٧٠٢٤٦٢	٢٦٢٢٤٠٢٥	١٣٩٧٧٥١٥	٩٤٩٩٧٩٩			
١٠٩٨١٨٥٩٤	٩٧٧٥٨٤٠٦	٨٤٢١٦٤٨١	٧٦٨٦٩٣٠٦	٦٠٨٨٣١٦٨	٤٦٥٤٧٧٩١	٣٥٧٠٢٤٦٢	٢٦٢٢٤٠٢٥	١٣٩٧٧٥١٥	٩٤٩٩٧٩٩			
١٠٩٨١٩٦٨٠	٩٧٩٨٠٢١٤	٨٥٤٤٦٨١٧	٧٧٣٢٢٤٨٥	٦٢٣٩٣٦٠٤	٤٦٦٢٨٢٠٤	٣٥٧٠٢٤٦٢	٢٦٢٢٤٠٢٥	١٣٩٧٧٥١٥	٩٤٩٩٧٩٩			
١٠٩٨٨٠٩٢٩	٩٨٥٤١٨٤٧	٨٥٨١٥٣١٦	٧٧٣٢٢٤٨٥	٦٢٣٩٣٦٠٤	٤٦٦٢٨٢٠٤	٣٥٧٠٢٤٦٢	٢٦٢٢٤٠٢٥	١٣٩٧٧٥١٥	٩٤٩٩٧٩٩			
١١٠٠٦٢١٠٠	٩٨٨٨٦٤٩٦	٨٦٠٢٣٠٤٣	٧٧٣٢٢٤٨٥	٦٢٣٩٣٦٠٤	٤٦٦٢٨٢٠٤	٣٥٧٠٢٤٦٢	٢٦٢٢٤٠٢٥	١٣٩٧٧٥١٥	٩٤٩٩٧٩٩			
١١٠١٢٩٤٥٦	٩٨٩٨١٣٢١	٨٦٠٢٣٠٤٣	٧٧٣٢٢٤٨٥	٦٢٣٩٣٦٠٤	٤٦٦٢٨٢٠٤	٣٥٧٠٢٤٦٢	٢٦٢٢٤٠٢٥	١٣٩٧٧٥١٥	٩٤٩٩٧٩٩			
١١٠١٣٢٦٥١	٩٨٩٨١٣٢١	٨٦٠٢٣٠٤٣	٧٧٣٢٢٤٨٥	٦٢٣٩٣٦٠٤	٤٦٦٢٨٢٠٤	٣٥٧٠٢٤٦٢	٢٦٢٢٤٠٢٥	١٣٩٧٧٥١٥	٩٤٩٩٧٩٩			

أضخم جوائز بالجنيه المصري

فازت الشهادة رقم
١٨٦٦١٩٦٧٢
فروع المنصورة
بالجائزة الأولى وقدرها سبعة آلاف جنيه صافي

جنيه
صافي

فازت الشهادة رقم
١٥٦٤٢٥٥٢٩
بجائزة الثانية وقدرها
٣٥٠٠٠ جنيه صافي

جنيه
صافي

٢ ١٩٩٦٠٦٣٠	١٩٨٧٤٦٥٢	١٨٧٧١٠٥٣١	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٢ ١٤ ١٧٣٦١	٢٠٠٥٩٤٦٢	١٨٧٧٧٩٧٤٨	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٢٢٦٦٥٥ ١٨	٢٠ ١٣٤٨٧ ١	١٨٨٦١٧٤٨٩	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٢٤٣ ١٧٥٧٧	٢٠ ١٤٥٧٣٦٨	١٨٨٩٥٥٤٤٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٢٦٨٩٨٢٦٧	٢٠ ١٥١٠٢٠٠	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٢٧٩٨١١١٩٢	٢٠ ١٦٨٩٩ ١٤	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٢٨٨٧٩٧٧٨	٢٠ ٢٤٩٠٤٦ ١٧	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٢٩٣٥٧٦٢٧	٢٠ ٥٣٢٤ ١٥٧	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣ ١ ١٨٤٢٣٩	٢٠ ٥٥ ١٧٣٧	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣ ١٢٠٠ ١ ١٨	٢٠ ٥٨٧٦٥ ١ ١	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣ ١٩٤٧٣٩٧	٢٠ ٦ ١٢٣٨٦٧	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣٢٠٠٤٦٦٧	٢٠ ٨٠٤٥٩٧٠	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣٢ ١٩٣٦٥٠	٢٠ ٨٤ ١٣٧٥٢	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣٢٢٦٢٤٧٧	٢٠ ١٠٢٧٠٤٤٥	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣٥٧٣٥٢ ١٩	٢٠ ١١٢ ١٢٦٩٦	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣٧٢٤ ٦٨٤٧	٢٠ ١٢ ١٢ ١٠٢	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣٧٢٤ ٦٩٥٩	٢٠ ١٢٢٢٧٨٨	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣٨٢٥٩٩٣٥	٢٠ ١٣٥ ١٣ ١٢٦	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣٨٣٠٤٤٥٢	٢٠ ١٤٧٤٦٦٨٩	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٣٨٣ ١٦٦٠ ١	٢٠ ١٥٦٩٦٨٣٩	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٤ ١٥٩٤ ١٨٣	٢٠ ١٦٥٠٥٧٣٦	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٦٥٩٩٦٣٦٢	٢٠ ١٦٥٩٣٣٥	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٦٧ ١٩٢٨ ١	٢٠ ١٧ ١٤٤ ١٢٩	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٦٨٦١٢٣٠ ١	٢٠ ١٩٩٤٨٠٩٠ ١	١٨٩٢٦٧٤٦٦	١٨٤٠٧٧٨٣٦	١٨٠٢٩١٩٩٥	١٦٩٢٥٩٨٦٩	١٦٢٧٣٦٤٢٣	١٥٦٤٨١٠٠٩	١٤٤٤١١٦٥٣	١٣٦٤٢٧٩١٦	١١٨٦٧٢٠٤٤	١١٠٨٥٩٥١٢
٢٦٨٨٨٩٣ ١٠											

بلغ إجمالي جوائز
هذا السحب

٣٦٢,٥٠٠

جسيه صافي

الجوائز تدفع نقداً وبالكامل للفائزين
غير خاضعة للضرائب

هواي
وآدم
تقدمها
ناهد المنشاوي

أبوم... بالمرديان
المسوق الخيرية
طونيات

تفتتح اليوم المكتبة لمان حسان
وزير الشؤون الاجتماعية
الخيرية لإحدى المرأة الفلسطينية
المرديان وشركه في - لأول مرة -
جميع الدول العربية والشركات
الفلسطينية في مصر بالإضافة إلى
خمس من الدول الصديقة .. وحرم
لمسيرة أبو غزالة رئيسة اتحاد المرأة
الفلسطينية بأن السوق تشمل إنتاج
المرديان الفلسطينية من أزياء فلسطينية
أصيلة - تمسك التراث الفلسطيني
تقدم فيه جميع أنواع الأقمشة
الفلسطينية من إعداد عضوات
الاتحاد.

حسنة السوق ستوجه لدعم
الانكشاف في الأرض المحتلة.

تمتعوا ٦٠ دولة
بالتقنين اليوم في المعادى

تقيم اليوم عيادة جبر منوية
الجمعية النسائية الدولية ورئيسة
الأفرع مصر بالجمعية خلا تحضره
٦٠ متدوية من سفارات الدول
الاشتراكية في الجمعية ستقدم فيه
عرض أزياء شرقية مع فهم عن
الحركة النسائية في مصر ولدى
المرأة المصرية في تطور
الجمعية.

الجمعية النسائية الدولية ليست
منذ ١٢ عاما وتضم متدوية من كل
السلطة ومنوية من كل جمعية
ومعها تبادل المعلومات والتشجيع
بين الناشطات النسائية المختلفة في
جميع أنحاء العالم.

اليونسكو تفضل المرأة
٢٠٠ من العاملين في البنوك من
تستاد .. طورت هذا الأسبوع
شركة إيفات درجة مدير عام بيته
الإستراتيجية شملت حوالي ٢٠ سيدة
المرأة المناسب للقبيلة.

المعروف أن المرأة في البنوك
أصبحت مديرا عاما وتلك مدير
في تلك سيدة واحدة عضو مجلس
إدارة في بنك القاهرة في دولة
الدوى.

الكورة والملاعب
تصدر كل
يوم أحد

مع الباعة
مبيع آخر

للقلوب
الشابة
والعقول
المتحررة

رئيس التحرير
مفيد فوزي

مع الباعة
مبيع آخر

للقلوب
الشابة
والعقول
المتحررة

رئيس التحرير
مفيد فوزي

مع الباعة
مبيع آخر

للقلوب
الشابة
والعقول
المتحررة

رئيس التحرير
مفيد فوزي

مع الباعة
مبيع آخر

للقلوب
الشابة
والعقول
المتحررة

رئيس التحرير
مفيد فوزي

مع الباعة
مبيع آخر

للقلوب
الشابة
والعقول
المتحررة

رئيس التحرير
مفيد فوزي

مع الباعة
مبيع آخر

للقلوب
الشابة
والعقول
المتحررة

رئيس التحرير
مفيد فوزي

مع الباعة
مبيع آخر

للقلوب
الشابة
والعقول
المتحررة

الشعر الافريقي
موضة في أوروبا

الشعر الافريقي المجد والمحب بالمشاعر
الكثيرة شد انتباه القادة الأوروبية فخرجت من
إيطاليا هذه الصورة التي تحول الشعر الناعم
الافريقي إلى هذا الشكل المجد وأصبحت القادة
الافريقية تتحول شعرا إلى أكثر من ٥٠
شاعرة.



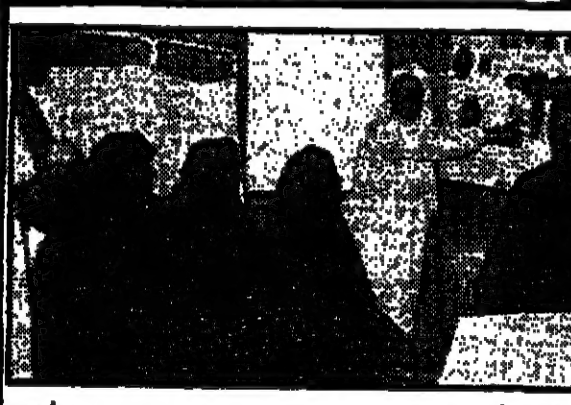
شاعرة.

دراسة علمية تحذر:

تلاميذ الاعدادي أكثر عرضة للتطرف

ركز الرئيس مبارك في أبحاثه هذا الأسبوع على ٣ مشاكل تعاني منها بلدنا وهي الزيادة السكانية، والأمن، والتطرف، وطلب بضرورة استمرار
العمل على حلها ما يكون تحت تأثير شدة
الانقسام حال ما حصلته هذه الكفة
من معاني.

لما زهرة لعدد عضو المجلس
الأعلى للشؤون الإسلامية فتقول:
دينا الإسلامي من حق وليس به
تطرف وقد أم القرآن الكريم بكل
الأمور النبوية في مختلف المجالات
العلمية والسياسية والاجتماعية
والأمنية .. بل أن هناك كثيرا من
الأحداث العلمية في مجالات كثيرة
تتأججها موجة بآيات القرآن الكريم،
ولا بد أن يفي أطفالنا جميعا بهذه منذ
نعمه أطفالهم من خلال إعطائهم
جرات دينية مكثفة في المراحل
الدراسية المختلفة بدءا من دور
الحضانة واستمرارا بالجامعات بل في
الدراسات العليا أيضا.



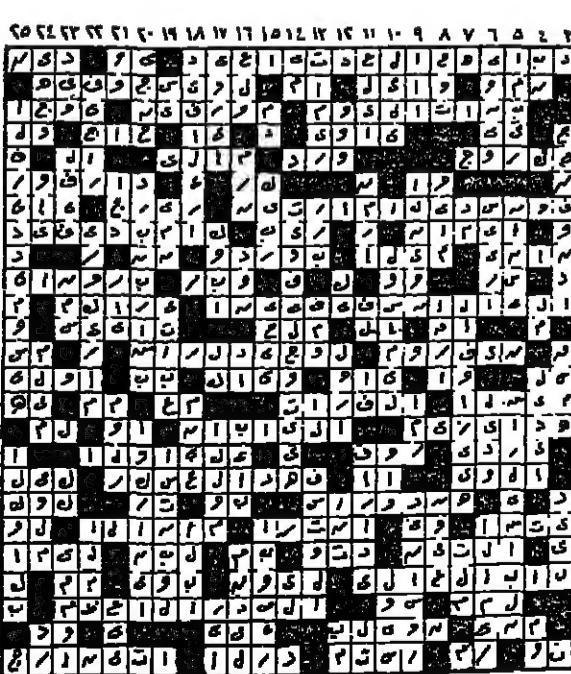
تدريب الدايات بسـ

سوهاج - من أحد الطاولي:
تدريب الدايات على الولاء مشروع جيد لمنظمة اليونسيف .. بدأ بأري
سوهاج .. تدريب ٨٠ داية لتدريب الناشطات التي قد تودي بحياة الأم أو الطفل
نتيجة الولاء الخطأ.

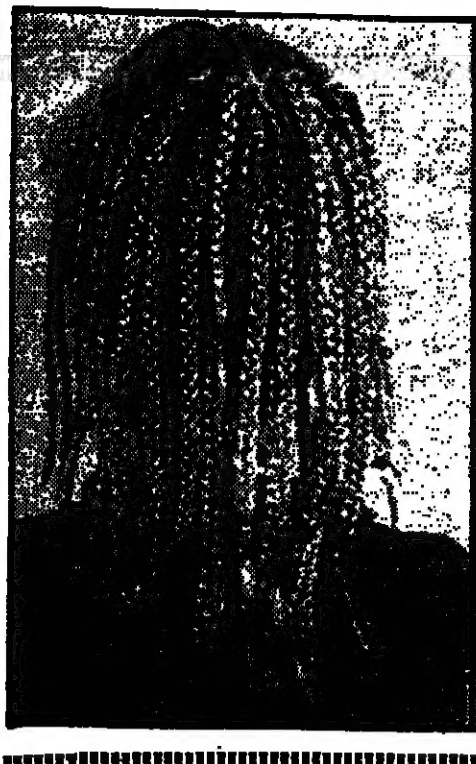
وتؤكد أميرة الطاولي مسئولة اليونسيف أن سوهاج من أوائل المحافظات
التي توج فيها المشروع وسيبدأ تطبيقه في باقي المحافظات.

الكلمات المتقاطعة

أفقياً:
١- من أعمال توفيق الحكيم - السلام
(مكسوة) -
٢- للتعبير - لقب جلالتي
(مكسوة) - متشابهان - ملكة
أسوية (مكسوة) - لاجلثة
٣- من الفضائل - رفض
(مكسوة) - للنداء - فيلم قديم
للمومنين (مكسوة) -
٤- أسطول أسبقي (مكسوة) -
لقب سياسي لبثاني راحل - يتكرر -
٥- سكرتير سابق للحام المتحدة
من أيام العرب - من الحبيب
٦- لفظ تليفوني - تستريب - ثنا
رجح - بنز - من شخصيات مسرحية



حل مسابقة الأسبوع الماضي



الوزير

حبون.. حبون.. حبون

تحسنت القبة.. بأشباح

تحتل جلسات مجلس الشعب مئة - لاسباب متعددة
لقد تحسنت جوارل كثيرة على بحث الحياة في المجلس - بعد أن لمسه الناس
طويلا.

استمت مساحة الحرية المتلحة للكل .. برز دور معظم النواب المتبحرة
وبعض نواب الحكومة .. لحد الوزراء والكلمة جده منها كانت هجورهم
مستوية .. صف المعارضة - بالحيلة والتجاوز والتفكير - إلتوا الأقطار
لما دور تحت القبة .. شخصية الدكتور درلت - المحبوب - وكثيرين لا
يصورون مجلس الشعب بدون رئيسه .. انتقزيون والمتنقشون الذين بينهم

بكتام مصوب .. القضايا في معاكم والحديث عن
الشريعة ومعيرو الانتخابات المحبب .. لية «دركي» به
الشعيرة بما قبل واقع ربما تريد عن وجود شريط فيديو
بالتفاصيل .. من إلتوا والذين تنتشر طماجات في استجوابات
الوزراء .. ثم كن لشعوب وزير الصحة وقد كتبت له من
قبل كلمة لإمام حسن لستوفى والموضوع هذه المرة كل
مرة : قطاع عام أو قطاع خاص .. قوى الشعب العامل أو لا
رجال اتصال .. قضية انتخابات أو قضية بؤره.

وكتبت جاسنة سلفة
الوزير «فلا سلطان» يسأل: لماذا لم يذهب لكتاب
إلى مكتبه فيمرفون الحقبة .. وهم لم يكلفوا خاطرم
بالاتصال بنا ..

والنواب لا يتعلمون ولا يدرسون ولا يحزنون ومن
حكمهم الحصول على معلوماتهم من أي مكان وليس
بالضرورة من مكتب الوزير.

الوزير يشير إلى بعض ما يقال - على لسان «حقى
رجب» بأنه مجرد خيال، إن لم يكن كلام ليس في الشأن
والأجواب بقرائه الجريدة ثم يهاجمونه .. أما أنا قال
واحد منهم - «كمثال الطويل» أن الوزير وسيلة تحكمها
عادة الخواجة خان الدنيا تقوم ولا تأخذ إلا بعد أن يحلف
هذا التناول (١١) من المضطحة حتى لا يكره التاريخ ولا
تقار الأجيال للكامنة .. عيب يا ولاد .. تصليق حلق
ومع ذلك فهم لا يصطوبون عندما يقول «صلاح
الطرايطي» أن قرارات الوزير لابد وأن ورادها حكمه
وهذا .. وإلتوا حيا على أي وزير

معظم الهجوم على وزير السياحة جاء من نواب
الحزب الوطني يذاع تكوير القبة المذهب غاوي السبابة
«حدي السب» وكذلك فيه «ذكرنا عزمي» أنه ليس ضد
الوزير وتكررت فيه «ثريا لية» أن ١٦ نقدا من ١٧
قندا يملكها القطاع العام أصبحت تحت سيطرة القطاع
الخاص، والحوى تتنقل اليوم في مصر الطرايطي والخوف
من أن تنتشر في باقي الولايات.

نسيت في زحام الاستماع «مجنش الشعب ٨٩» أن
أكثر أن القضية المثارة في الجلسة الأخيرة دارت حول
قرار إنشاء شركة جديدة للخدمات الأرضية في المطار بعد
أن كانت تتولاها مصر للطيران.

من «فصل» أساتذة الجامعة؟

مجدد علم منسج اجتماع
بأنه من شمس: إن التطرف
ظاهرة ولابد أن نبدأ بالنظام
الاجتماعي ككل فهو مسئول عن توفير
مناخ يحفز ولا يحد الانداس من
مخاطر الشباب من فرص العمل،
فرص الإسكان .. فرص تكوين
أسرة .. فرص مستقبل آمن .. ويجب
نشر قيم إيجابية تكون قدوة للشباب
بحماية الفساد بكل أشكاله
والفساد في تطبيق القانون وهو
مخل للقوة للشباب الصغير الذي
يحمل المسؤولية وحالة تطبيق
القانون على كافة الأفراد بما فيهم
الذين الشباب قيم إيجابية والفكر
صحيح .. عند فقدان عدالة التطبيق
تتأخر قيمته ويصبح أمام طرايطي
لا تلت لها إما أن يرحل ويترج
اللعف بجميع أشكاله كره فعل سريع
الحصول على حقوقه رغم أن
الجميع أو أن يحتمي بغيره الذي طلب تعيين
ملاذ ولا بضرورة متطرفة.

١٤- من الزواحف (مكسوة) -
عاصمة أوربي - مدينة أمريكية - من
الخمير
١٥- لقب مضحك أطلق على الوزير
في الأربعينات - متشابهة - قلت
لمنقبي - كتبتة.

١٦- مرض صدي (مكسوة) -
غزال - قتلان حربيان اشكرا في
الحرب الأهلية الأمريكية
١٧- وجه اللؤلؤ - بديل - تعلى
(مكسوة) - علق
١٨- متشابهان - مو الايباء
صاحبي - أغنية لام كلثوم
١٩- غزوة لاسلامية - ظن
(مكسوة) - ملك عربى راحل -
ناب.

٢٠- رئيس أمريكي راحل -
متشابهة - يرح
٢١- متشابهة - مضى
(مكسوة) - متشابهة - مهم - ثلثا
غا.

٢٢- للتعبير - نفس
(مكسوة) - ضروري للزراعة -
شارع الصحافة ببنويورك - ثلثا زار
٢٣- مخرج مسرحي مصري -
الشاعر الرحيم - مدينة بلجيكية
٢٤- من الصاعقات - جبر
(مكسوة) - رفض - فيلسوف
أفريقي.

٢٥- متشابهة - جواب - تجدها في
بينلون - أغنية لام كلثوم
أشيا:
١- من أصل نجيب الريحتي -
حيوان أمريكي - سورة قرقية

٢- متشابهان - كثيرة الاتجاب
(مكسوة) - عكس بعد - لقب
بالونيس (مكسوة) -
٣- سياسي إيطالي راحل - من
الإشهاب - إمرة عربية - لعب
٤- يقصد ويترصد - الاسم القديم
لروسيا - من أنواع الخط العربى.

٥- جزيرة يونانية - سلم - قرار
طلب والد - (مكسوة) -
٦- ملكة كريمة - شهر - قبطي
٧- مترجع بلغة أجنبية
(مكسوة) - سكن (مكسوة) -
ألة نفع - عش - أغنية لام
كلثوم - من مراكز البحيرة
(مكسوة) -
٨- تكوس - راقصة مصرية - من
الطرايطي - نهر ألماني
٩- سورة قرقية - لية شافلي
شابلان
١٠- شاطيء - خجول
(مكسوة) - ركل - تخيلين من
الصغيرة (مكسوة) - لول جبار في
الأرض
١١- أسيرة سابقة - تعلق

١٢- من الأتوان - دولة
أسوية (مكسوة) - غرب
١٣- للتعبير - عاصمة أمريكية
(مكسوة) - تجدها في لندن -
١٤- من الأسماء - لان - للتعبير
١٥- من الأسماء - حب - نبات
١٦- من الأسماء - تجدها في وطن
١٧- لاصب ألماني سابق - صيد
١٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٩- ملك أسطوري - شاعر
٢٠- مدينة إيرانية - لثلى
٢١- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٢- زعيم هندي راحل

٢٣- من الأسماء - لاصب
٢٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٦- زعيم هندي راحل

٢٧- من الأسماء - لاصب
٢٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
٣٠- زعيم هندي راحل

٣١- من الأسماء - لاصب
٣٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٣٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
٣٤- زعيم هندي راحل

٣٥- من الأسماء - لاصب
٣٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٣٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
٣٨- زعيم هندي راحل

٣٩- من الأسماء - لاصب
٤٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٤١- مقاطعة فرنسية - لثلى
٤٢- زعيم هندي راحل

٤٣- من الأسماء - لاصب
٤٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٤٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
٤٦- زعيم هندي راحل

٤٧- من الأسماء - لاصب
٤٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٤٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
٥٠- زعيم هندي راحل

٥١- من الأسماء - لاصب
٥٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٥٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
٥٤- زعيم هندي راحل

٥٥- من الأسماء - لاصب
٥٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٥٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
٥٨- زعيم هندي راحل

٥٩- من الأسماء - لاصب
٦٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٦١- مقاطعة فرنسية - لثلى
٦٢- زعيم هندي راحل

٦٣- من الأسماء - لاصب
٦٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٦٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
٦٦- زعيم هندي راحل

٦٧- من الأسماء - لاصب
٦٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٦٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
٧٠- زعيم هندي راحل

٧١- من الأسماء - لاصب
٧٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٧٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
٧٤- زعيم هندي راحل

٧٥- من الأسماء - لاصب
٧٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٧٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
٧٨- زعيم هندي راحل

٧٩- من الأسماء - لاصب
٨٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٨١- مقاطعة فرنسية - لثلى
٨٢- زعيم هندي راحل

٨٣- من الأسماء - لاصب
٨٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٨٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
٨٦- زعيم هندي راحل

٨٧- من الأسماء - لاصب
٨٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٨٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
٩٠- زعيم هندي راحل

٩١- من الأسماء - لاصب
٩٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٩٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
٩٤- زعيم هندي راحل

٩٥- من الأسماء - لاصب
٩٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٩٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
٩٨- زعيم هندي راحل

٩٩- من الأسماء - لاصب
١٠٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٠١- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٠٢- زعيم هندي راحل

١٠٣- من الأسماء - لاصب
١٠٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٠٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٠٦- زعيم هندي راحل

١٠٧- من الأسماء - لاصب
١٠٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٠٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
١١٠- زعيم هندي راحل

١١١- من الأسماء - لاصب
١١٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١١٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
١١٤- زعيم هندي راحل

١١٥- من الأسماء - لاصب
١١٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١١٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
١١٨- زعيم هندي راحل

١١٩- من الأسماء - لاصب
١٢٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٢١- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٢٢- زعيم هندي راحل

١٢٣- من الأسماء - لاصب
١٢٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٢٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٢٦- زعيم هندي راحل

١٢٧- من الأسماء - لاصب
١٢٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٢٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٣٠- زعيم هندي راحل

١٣١- من الأسماء - لاصب
١٣٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٣٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٣٤- زعيم هندي راحل

١٣٥- من الأسماء - لاصب
١٣٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٣٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٣٨- زعيم هندي راحل

١٣٩- من الأسماء - لاصب
١٤٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٤١- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٤٢- زعيم هندي راحل

١٤٣- من الأسماء - لاصب
١٤٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٤٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٤٦- زعيم هندي راحل

١٤٧- من الأسماء - لاصب
١٤٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٤٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٥٠- زعيم هندي راحل

١٥١- من الأسماء - لاصب
١٥٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٥٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٥٤- زعيم هندي راحل

١٥٥- من الأسماء - لاصب
١٥٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٥٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٥٨- زعيم هندي راحل

١٥٩- من الأسماء - لاصب
١٦٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٦١- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٦٢- زعيم هندي راحل

١٦٣- من الأسماء - لاصب
١٦٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٦٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٦٦- زعيم هندي راحل

١٦٧- من الأسماء - لاصب
١٦٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٦٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٧٠- زعيم هندي راحل

١٧١- من الأسماء - لاصب
١٧٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٧٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٧٤- زعيم هندي راحل

١٧٥- من الأسماء - لاصب
١٧٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٧٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٧٨- زعيم هندي راحل

١٧٩- من الأسماء - لاصب
١٨٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٨١- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٨٢- زعيم هندي راحل

١٨٣- من الأسماء - لاصب
١٨٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٨٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٨٦- زعيم هندي راحل

١٨٧- من الأسماء - لاصب
١٨٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٨٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٩٠- زعيم هندي راحل

١٩١- من الأسماء - لاصب
١٩٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٩٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٩٤- زعيم هندي راحل

١٩٥- من الأسماء - لاصب
١٩٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
١٩٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
١٩٨- زعيم هندي راحل

١٩٩- من الأسماء - لاصب
٢٠٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٠١- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٠٢- زعيم هندي راحل

٢٠٣- من الأسماء - لاصب
٢٠٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٠٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٠٦- زعيم هندي راحل

٢٠٧- من الأسماء - لاصب
٢٠٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٠٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢١٠- زعيم هندي راحل

٢١١- من الأسماء - لاصب
٢١٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢١٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢١٤- زعيم هندي راحل

٢١٥- من الأسماء - لاصب
٢١٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢١٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢١٨- زعيم هندي راحل

٢١٩- من الأسماء - لاصب
٢٢٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٢١- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٢٢- زعيم هندي راحل

٢٢٣- من الأسماء - لاصب
٢٢٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٢٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٢٦- زعيم هندي راحل

٢٢٧- من الأسماء - لاصب
٢٢٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٢٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٣٠- زعيم هندي راحل

٢٣١- من الأسماء - لاصب
٢٣٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٣٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٣٤- زعيم هندي راحل

٢٣٥- من الأسماء - لاصب
٢٣٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٣٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٣٨- زعيم هندي راحل

٢٣٩- من الأسماء - لاصب
٢٤٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٤١- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٤٢- زعيم هندي راحل

٢٤٣- من الأسماء - لاصب
٢٤٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٤٥- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٤٦- زعيم هندي راحل

٢٤٧- من الأسماء - لاصب
٢٤٨- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٤٩- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٥٠- زعيم هندي راحل

٢٥١- من الأسماء - لاصب
٢٥٢- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٥٣- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٥٤- زعيم هندي راحل

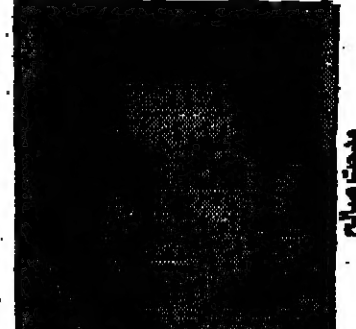
٢٥٥- من الأسماء - لاصب
٢٥٦- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٥٧- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٥٨- زعيم هندي راحل

٢٥٩- من الأسماء - لاصب
٢٦٠- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة
٢٦١- مقاطعة فرنسية - لثلى
٢٦٢- زعيم هندي راحل

٢٦٣- من الأسماء - لاصب
٢٦٤- من ضواحي القاهرة - لاصب
(مكسوة) - تجدها في روعة

مدحت صالح يغنى من غير ليه .. بموافقة عبد الوهاب

وافق موسيقار الاجيال محمد عبد الوهاب لتجديد لقاءه ومدحت صالح على أداء أغنية جديدة « من غير ليه » في حفل غنائي يقيم هذا الصيف بأحد دور عرس في القاهرة .
أكد عبد الوهاب تقديره لكل الاصوات الشابة واعترافه بهم ومحاولة منهم الجادة .. وموافقته ان يردوا ما يتسببهم من اغنية والحالة الكريمة منها والجيد .
قال مدحت صالح : ما زلت اطمح في ان ابدأ تعلمها مبتدئا في مدرسة استاذ الاستاذة موسيقارنا العظيم عبد الوهاب .. وعندما اطلق يرفرف موافقته على أداء أغنية جديدة « من غير ليه » في الحفل القادم .. لجد نفسي عاجزا أمام هذا التقدير ..



تأهله خطرة ومهمة على شرطه القوي هذه الأيام .. شاهدت منذ أيام على شريط « غير الموت » حوالي ٢٠ فترة اعلامية كل منها ثلاث أو أربعة اعلانات تلتح « تن » للقيام بأمر لحياته .. وتحتل عليه متجها للقيام وأحدها شيئا صعبا .. وخاصة ان القليل من الاعلانات لا يزيد على خمس دقائق .. وهذه صلبة « مفرقة » ..

والاخطر من ذلك ان بعض شركات الفيديو تحذف مشاهد كاملة من اعلانات الفلام حتى تتسرع شركات المصنعين لكل الاعلانات ..

وإذا كانت شركات الفيديو تتسرع السلة للمصنع عنها .. أو ان الاعلان بهذه الطريقة مفيد فهي وامة ..

بعض الناس يظنون ان الشريط يجرى في ما بعد الاعلان .. وفي صلبه مرهقة أيضا .. ويستمعون (مثل) ممن يمتلكون جهازا جديدا يستمعون عن مشاهدة الاعلان التي بها هذا الكم من الاعلان ..

أعرف ان جهات كثيرة تستفيد من وجود الاعلان على الشريط مثل غزوة صناعة السينما عنها .. أو ان الاعلان خمسة جهات عن كل اعلان .. ويستدقون الدرع .. ويوكلون

لكن تلك كله لا يمنع .. كما قال لي جدي مرور مدير عام الرقابة على البعثات الفنية .. ان بعد قرون للفيديو الجديد حجم الاعلانات على الشريط .. وأما عن عرضها عليه ..

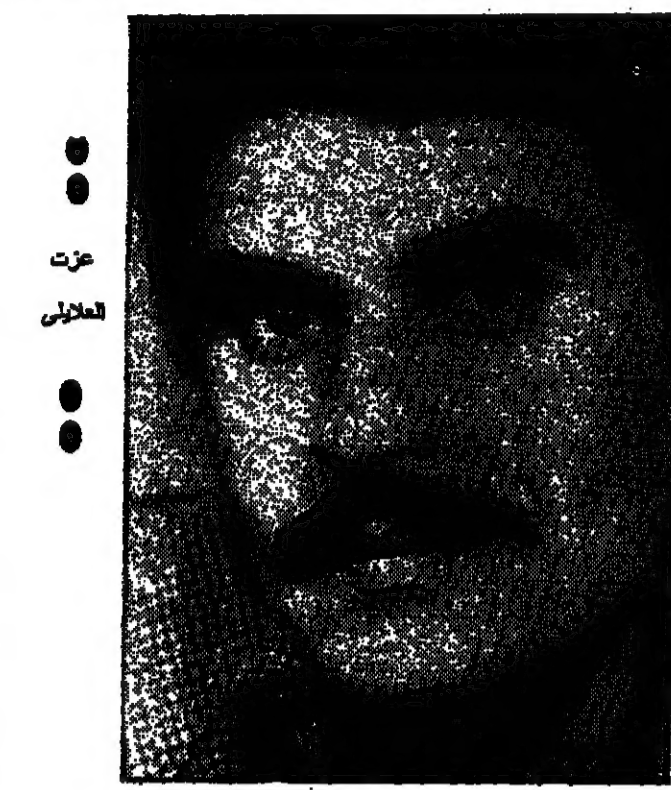
جديدة للمشاهد وصاحب الاعلان .. وأصاحب الشريط أيضا الذي يستفيد منه الناس ..

وأما ان الانسان للفقير طاهر أبو فاشا في رحلتين خارج مصر .. مرة في الأردن وأخرى في الجزائر .. وكان في المرين لا ذهب لبلد مصر وشراء مصر في مخرجها فنية وثقافية .. أصبحت بساعة خامة ..

وأما ان الانسان في هذه القصة القاسية صاحب راحة العنوة « وألف ليله وليلة » ومثل الاتصال التي ساهمت في صياغة الوجوه المصرية .. ومع ذلك كان كفة التواضع وتلك الذوات وأحترام الصغير قبل الكبير ..

أعرف ان التلفزيون بعد برانسجا عن الرجال الكبير .. ولكن لماذا لم يذع لحظة الرقعة التي سجلتها معه لتخرج أعمال عزت في برنامج حديث الكليات ؟! مجرد يربل ليرجعه يستحق حسن البنية « علاء نواره »

عزت العلي يحضر دور واحد نرى عليه ولن نعمل مع مخرجه لا يوجد نجم أو نجمة شباك أو ممثل أول



عزت العلي من نجوم التي تحترم قلبا وشخصيا .. أكد وجوده ونجومته من خلال أعماله الفنية بعيدة عن الاسلاف والانتقال .. استطاع في مسرحية « أهل بالكوت » ان يحقق لمصر الدولة رقمها اقليميا من الاعلانات وصل الى اربعة آلاف جنيه في اربعة شهور دون ان يتعدى ثمن التكلفة خمسة جنيهات .. ويستأجر عرضها طوال الصيف ابتداء من يوليو القادم .. حتى يتم تسجيلها في التلفزيون ..

والى السينما لشاهد له هذا الموسم شخصية « التيجاني » وهي مراكبي بصر بالمواطنين من الشرق الى الغرب حيلما بالمواطنين همومهم .. صاحبها لارضاء كل الناس .. ولكنه عندما يكون له مطلب لنفسه يظل الجميع في وجهه .. ولكنه من خلال لحيات فله جديد تأليف محمد مستجاب وبكورة لخراج وحيد مقيم .. وتشاركه في بطولته ليلي طوي وحسن الشريفي وحيلة كامل وزيد العليم عبد الحق ..

لكن هل أعطت لسينما عزت مثلما أعطاه ؟
يقول : لسه بدري .. فرغم الاعلان التي نجحت له .. ولجواز التي حصلت عليها في مهرجانات عالمية .. ولما يزل الله تطويقها .. وبأسى شخصية تمنى للقيام بها ؟
جواب : من غير ان الخليل لاه شخصية فذة .. أقوى في النهاية .. أقوى في الاسلم ..

دور ليرجعه كنت تمنى للقيام به ؟
جواب : طبعاً لكني لم أضع نفسي يوما ما في هذه المظار ..
دور كنت به وبصمت عليه ؟

علا الأنا صا سلف .. وقد كنت مرة .. ولكني لم أعمل مع مخرج هذا العمل مرة أخرى وان أعمل معه ..

أنا ولجنة الشباك اليوم ؟
جواب : نعم .. لكني (مارلون براندو) بطولته جون لانس لان وساوي شاكلا .. كنت انتهى عصر لتجديد الذي يقال أنه نجم للشباك دون ليه حوامل أخرى .. ولكنه للجنة ..

والتمثيل الاول ؟
جواب : نعم .. ثم لنس .. ثم لنس ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

لماذا جملتها نجم الكوميديا لفر من نجم الكوميديا ؟
جواب : لان الكوميديا مطلوبة .. في مثل الظروف التي تحياها .. فكثرة الهموم تجعل الانسان في أشد الاحتياج للترفيه والضحكة .. هذا الى جانب أنني أعطيت للمشاهدين موضوعا جادا يعمل همومهم بشكل موضوع ..

١٨ أغنية جديدة لداليا

بعد عامين من رحيل المغنية المصرية داليا .. صدر لها في باريس الومنان جديدا يضم الاول منها اثنتي عشرة أغنية والثاني ست أغنيات سجلتها قبل رحيلها .. بين الاغنيات لثلاث بالعربية واغنية مصرية والثانية لبنانية .. داليا كانت بطلة فيلم يوسف شاهين الأخير ..

أعلن نجم الكوميديا محمد نجم اعترافه للمغني وأوقف نشاطه فترقه الخاصة التي كانت تحمل اسمه سيق نجم في اعتراف التمثيل .. فنام للعريس ..

ثروت وكانت بطلة لحدى مسرحياته .. ويدها زوجها نجم التلفزيون محمد العريس ..

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

بعد اصرار نجمة سوبر الباليه على عدم إعادة عرض مسرحية « ناص تا ناص قتي » بدأت تكون فرقة مسرحية خاصة بها شاركتها فيها عاصم امام شقيق للنجم عادل امام .. سوبر تبحث عن مسرحية كما تبحث عن مسرح في القاهرة ليدلها نشاط فرقتها

عبد الوهاب وشارلي شابلين

تا مع الشاب الذي أنقى حد .. ومع ان تأخذ الاجيال الجديدة مكانها في كل مجال .. ولهذا شعرت بعد استماعي لأغنية عبد الوهاب الجديدة (من غير ليه) أنني غير متناقضة مع نفسي .. فهذا ان شاب من فنان يسابق الشباب مقلدا على الطام والحبوبة الفنية بجانب موهبته الطويلة .. ان عودة صوت عبد الوهاب .. صاحب البصمة

المميزة في حياتنا وحياة ابائنا .. هو تأكيد على ان الفن العظيم يستمر ويبقى مهما تغيرت كل الظروف من حوله .. وأنه بإمكان كل الاجيال ان تتلقى ما دام الصديق في الطام موجودا .. فتحية للفنان .. الاستاذ .. الذي يروح في اشدنا الى عصره ..

ويتجس في ان يقدم صوف صعرنا .. فهذا مره الكبير ..

شارلي شابلين .. عبقري السينما .. يحل به العالم كله .. وما زال .. وفي مصر لم تتخل به الا رقابة المصنفين فأقامت لسبوعا لثلاثة

افراد الجماهيرية المطلوبة اسم برامج التلفزيون في الاسوع الأخير من رمضان .. لكن القريب ان جميع من يهتم الامر في غيبوبة برامج التلفزيون السينمائية وثقافة السينمائيين مثلا .. لما للتلفزيون كجهاز عقلاني .. قابض .. فتح كم الافلام الرهيبة التي يطرنا بها

اسبوعا فلم يقدم شيئا من سينما لشهر فنان عالمي .. تحكي أفلامه بالانسان .. وتطرح اسئلة الضمائم ويقتربا بعرض المسرحيات المقررة علينا منذ مرحلة « الضعافة » ..

بالمناسبة الاسبوع اقيم بالتعاون مع المركز الثقافي البريطاني ..

اعلانات التلفزيون .. ومنذ فترة ازدادت فيها كم الاعتماد على الحركات غير الفنية .. واستثمار الفكاهات غير الراقية .. واستثمار الفتيات الجميلات بالبتال واضح .. مع تراجع في الابتكار والابداع الفني الراقي فإلى متى ؟

ماجدة مورييس

مسلم الاطفال

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

بوجي وطعظم

المجهرى، بطالب بالاستقالات.. والإصرار على لعب الأجنبي



مسألة ثابتة وبرنامج على مدرسين بنانا من خلاله طريق وتعرف كل خطوة من خطواته... لا مجال لاسم كبير على حساب التياقة والمهنية... لا مبالاة ناد على صاحب آخر... لوجاد روح الإصرار والجدية التي تسود المنتخب وجهان فني والاداري... الإصرار بالعمل والهدف والقدرة على التكيف والمشاكل... إصرار الاحتكاك بملابس مختلفة من خلال منافسات جادة... غرس روح الولاء والالتزام مصر من خلال تعاضد اللاعبين وإقبالهم على التعويضات والبرقيات بجدية ووقار

أحمد عبد المهين

● الجرحى على الأضيق من الوقت أكثر مما ضاع من خلال

الحكام المصري قبل ١٥ سنة



الحديث مستمر عن قضية التحكيم الأجنبي في المباريات المحلية المصرية وما دام الأمر كذلك... والقضية متارة في كل موسم... فلامح من كديمية تاريخية بين الحكام والأجانب... والى أين تكفى... فالمدعى من باب زيادة المعلومات... فإن فيها ما يدخل في باب اللكاكات

حظا الروى قال

لما بدأت الجولات الأجنبية... تسبب رياضية في مداربها الخاصة وخاصة لدية... وكان ذلك في الأربعين من القرن التاسع عشر... شخص مصريون برفق شديد وقد كانوا ملهين

تحدثت بعد ثورة عرابي في ١٨٨٢... أخرج خبره علة وقصوه عن المهنة... وأجرى لكمة واسعة زيب والجمالية... وبات الملاعب تزدحم وأصبح لكل فريق حرة خاصة به... وكان الفريقان يتسابقان فكرة ما... لهذا عليه التفكير في نظام خارجي لتكسر وحدة عليه

الآن (البرية) التي تنفج على الفريقين مما وصية فكان بعضهم يتكلم حسب الطلبين على إلى حتى... على لسانه أنه حكمه أجنبي... والبطح كان يحكي ويقول... خاتم غريبا... كان في مصر منذ ١٠٠ سنة

«الروى»

لا تعجبوا.. كثيرا إذا فاز المصري!

كتب - عصم أحمد

تحدثت الأمل والمصري المباريات النهائية لكاس مصر التي تظم هذا الاستاد القاهرة استضافة في حاله ثلاث بين الفريقين حول ثلاث المباريات... هو لكاس الماسين بين الفريقين في المباريات النهائية للبطولة والتي تسمى الأمل في الفوز بها في المرات الخمس

المصري اليوم منقسم على ثلاث من لثانية في هذا القارة ومن يشاهد هذه المباريات في يومه بعد رفع الحواجز والحدود التي تقيد اللاعبين المصريين... والأمل هذا الموسم وبطل الأمل جادا أن المصري هو الذي أضحى منه هذه البطولة وأخرجها مبكرا في الموسم الماضي مما جعله يلعب في الدور التمهيدي هذا العام... ولما كانت مباريات الفريقين غير مفرقة بخصائيات والفرقات للاعتماد على الأمل في الفوز بها في المرات المصرية على الأمل بالرغم من أن

أبو الفتوح.. عزمي لا يستحق التهنئة



المهندس حسن أبو الفتوح... قال لعزمي مجاهد... بعد أن راه لأول مرة بعد فوزه بالدوري والتكاس للمرة الثانية... لا أستحق مني أقول لك مبروك... لأنه لم تأت بجديد... فجهده معروف... وكفى أنك الوحيد الذي حصلت على نتائج تتواءم مع الاهتمام بالرياضة في الزمالة...!

كانت هناك «مزمرة» ضد عزمي بدأت قبل أن يكمل دورته... واختلفت بطوره... واعتبروا النتيجة هي السلاح الوحيد الذي يجب أن يحملها المدرب!

عزمي مجاهد

حكام مصر يؤيدون استدعاء الحكام الأجانب

تأثر قرار المجلس الأعلى للشباب والرياضة باستدعاء حكم أجنبي لإدارة نهائي كأس مصر ضد بين الأهلي والمصري ردود أفعال متباينة على جميع المستويات خاصة بين حكماء والفن الذين اختلفت آراؤهم حول الحكم الأجنبي:

كلام سمعة

● أخرج وسيلة دفاع عن فتيحت مربو الأهلي الإنجليزي قول بعضهم يكفى أنه فاز لكاس بالدوري والتكاس على فكرة غدا نهائي الكاس

● بعد أن اتهم المدربون مجال الإدارة وترك معظمهم الملاعب أصبح من حق المستثمرين منهم في الفريق ألا يصلوا مدرسين... مع الانتكاس «مدبر في»... مع قلب عزمي استاذ

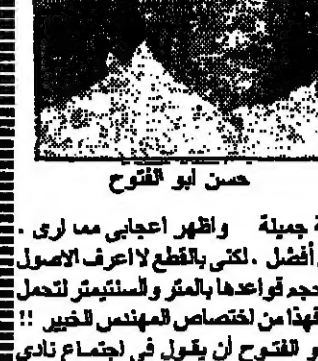
● اعتذر الفريق المصري كما اعتذر الفريق العراقي عن لقاء منتخب مصر في كرة القدم... الإضراف إبداءها ولم تهدد الدنيا ولا تضيق أحد... «تكنه» «باويل» أي فريق مصري يعتذر ولو كان معه كل العز في أن يعتذر تقوم الدنيا ولا تقعد

● قلت للدكتور عبد الواحد جمال الدين: إن ما يدعونه هذا على تشكيل يشكف اتحاد ما على تشكيل المناطق... رأيت... أن كل الناس مع الاتحاد ومن يات به مدير الشباب هو عته مسؤول ظما أنه الذي يدعه!

● ما زالوا في الاتحاد الدولي العسكري يتسبون بتقويم مصر لبطولة العالم العسكرية في الملتكسة... حدث هذا في الاجتماع الذي حضره العديد من لاعبين في الفريقين... لم أقل كلمه لا غنى عن امكيات القوات المسلحة في تقويم الاتحاد الأفريقي ١٩٩١

● أقول للعالمين في مجال رياضة كلة باختصار من حيث شرف «نا أأجوبين لا يكون عند الله وجها»... لقد التفتهم!!

التحليل الفني في بلدنا.. اختصاص المتفرجين!



متفرج من أيدي رأيت في عماره شائعة جميلة... واظهر اعجابي مما أرى... ولكن ما استكره ويشدده... هو أن تحرم خبراء التحليل المسؤولين في النادي من حقوقي... ووضعهم كالتلاميذ في لجنة الامتحان لتعير... وكل منهم متخصص في لعبة... أو أن نريد كلمة جند باشا... عندما كان يقول للفريق كرة السلة مكون من عصابة مصر... حاور تكسب الأهلي... ٧٠ نقطة... لا يوقون... نقيبه خمسين «بابا باشا» ويهزمون الأهلي بالفارق ٨٠ أو ٩٠ نقطة... لا الأمل لم يكن فيه عصابة مثل البيترارس ومنكسر وأبو عوف ومندحت وما استكره أيضا ويخذه أن يكون المتفرج إيا كان وضعه أو قرب أو مكانته من رئيس النادي أو أعضاء مجلس الإدارة رأى خافت أو سمعوا في التواهي الفنية... فقد استشرت هوية التحليل الفني على الساحة الجماهير في بلدنا... كتب عنها الأديب العظيم مصطفى لطفي المنفلوطي... عندما حكى عن الحاح الذي كان يبدى رأيه في خطط الحرب العالمية الأولى واستخدم القصص في تخطيط رأس الكتيبة كما كان مريد الحرب

ورأينا ذلك وسعدنا في حرب ١٩٦٧... عندما أصبح كل أبناء مصر من القادة والجنود... فالفران يقول لك: لو كنا وجهنا لقضية الأولى... والحقا يقول: لو حولنا إلى حرب عصابات... ولا مانع من كل ذلك كنوع من الاعتدال... أو التفويض!!

وفي الرياضة لا تخرج على أحد في إبداء رأي الذي يريده... فتك هوية... ومتممة ولكن للخطر في الخطر في الإخذ بهذه الآراء «الافتقار» «الشبهة» «المطاف» لأن التحليل الفني له أصول علمية والتقييم الرياضي علم يصل إلى حتى معظم خريجي كليات التربية... ولو ساد هذا في ناد من الأندية لكان على المدرب أن «يكون» «له شلة قبل أن يكون الفريق!!

وعلى من يتصدى لتقييم مرحلة رياضية في أية لعبة أن يشغ يده أولا على مصادر ومعلومات صحيحة موثقة... يضع منها... سامع كتيب الفريق مستوى الأداء فيه متوسط أعمار اللاعبين يوم بداية العمل ومتوسط أعمارهم في نهائيات... اتقاء الصاعمر وهل قاد على أساس علمي... مستوى الأداء من الناحية الفنية... مستوى الالتزام من اللاعبين الإيجابية والفنية... المستوى الخطئي وهل هو مناسب... الروح الرياضية ومدى الالتزام بها لقاعدة التي تدم هذا الفريق موجودة أو خاوية... وهل تد التركيز على عدد محدود من اللاعبين بعد اعتزالهم ويكن الإصرار... هو علم بناء للمنتخب الجديد! ثم يأتي الحديث بعد ذلك عن المسابقات... هل تعرض الفريق لخدمة اضطهاد من التحكيم... هل تد دعم المنافسين بقوة شرعية أكبر للاعبين الجدد... هل كانت روح الفريق عالية... هل كان المرابي «الكوتش» متحكما خيرا أعطى القرار السليم للحصول على النتائج المرجوة... هل تراجعت للتنكس... أو ظهر فيها ما يشعر بمستقبل كبر والفضل... هل ظهر المسؤول عن الفريق متشبعا بالثقة لم تعرض لحالة تدمير أثناء المعركة أثرت على أدائه كمال صام بوعج!!

كل ذلك وغيره هو ما يجب أن يوفر لمن يتصدى لتحليل فريق ما... في أية لعبة... وبالإضافة للصناعة الصحيحة على هذه النقاط... تستطيع أن تعدد موقف لفرج أو رجل... وأن تقول له تكرا في كل حالة... طلبا منه الاستمرار أو التنحي... حتى لا يكره الفراء هذا العمل!!

وفي اعتقادي أن هذا الذي تحدثت فيه لملكه الجمهورية مع إصراري وتقديري لكل فرد فيه... فالجمهور دعامه من دعائم النصر... لكن بشرط... كم تعمسوا لاستبشك بفسا

له في طي المكساره كامنة

ناصر سليم

حسن أبو الفتوح

متفرج من أيدي رأيت في عماره شائعة جميلة... واظهر اعجابي مما أرى... ولكن ما استكره ويشدده... هو أن تحرم خبراء التحليل المسؤولين في النادي من حقوقي... ووضعهم كالتلاميذ في لجنة الامتحان لتعير... وكل منهم متخصص في لعبة... أو أن نريد كلمة جند باشا... عندما كان يقول للفريق كرة السلة مكون من عصابة مصر... حاور تكسب الأهلي... ٧٠ نقطة... لا يوقون... نقيبه خمسين «بابا باشا» ويهزمون الأهلي بالفارق ٨٠ أو ٩٠ نقطة... لا الأمل لم يكن فيه عصابة مثل البيترارس ومنكسر وأبو عوف ومندحت وما استكره أيضا ويخذه أن يكون المتفرج إيا كان وضعه أو قرب أو مكانته من رئيس النادي أو أعضاء مجلس الإدارة رأى خافت أو سمعوا في التواهي الفنية... فقد استشرت هوية التحليل الفني على الساحة الجماهير في بلدنا... كتب عنها الأديب العظيم مصطفى لطفي المنفلوطي... عندما حكى عن الحاح الذي كان يبدى رأيه في خطط الحرب العالمية الأولى واستخدم القصص في تخطيط رأس الكتيبة كما كان مريد الحرب

ورأينا ذلك وسعدنا في حرب ١٩٦٧... عندما أصبح كل أبناء مصر من القادة والجنود... فالفران يقول لك: لو كنا وجهنا لقضية الأولى... والحقا يقول: لو حولنا إلى حرب عصابات... ولا مانع من كل ذلك كنوع من الاعتدال... أو التفويض!!

وفي الرياضة لا تخرج على أحد في إبداء رأي الذي يريده... فتك هوية... ومتممة ولكن للخطر في الخطر في الإخذ بهذه الآراء «الافتقار» «الشبهة» «المطاف» لأن التحليل الفني له أصول علمية والتقييم الرياضي علم يصل إلى حتى معظم خريجي كليات التربية... ولو ساد هذا في ناد من الأندية لكان على المدرب أن «يكون» «له شلة قبل أن يكون الفريق!!

وعلى من يتصدى لتقييم مرحلة رياضية في أية لعبة أن يشغ يده أولا على مصادر ومعلومات صحيحة موثقة... يضع منها... سامع كتيب الفريق مستوى الأداء فيه متوسط أعمار اللاعبين يوم بداية العمل ومتوسط أعمارهم في نهائيات... اتقاء الصاعمر وهل قاد على أساس علمي... مستوى الأداء من الناحية الفنية... مستوى الالتزام من اللاعبين الإيجابية والفنية... المستوى الخطئي وهل هو مناسب... الروح الرياضية ومدى الالتزام بها لقاعدة التي تدم هذا الفريق موجودة أو خاوية... وهل تد التركيز على عدد محدود من اللاعبين بعد اعتزالهم ويكن الإصرار... هو علم بناء للمنتخب الجديد! ثم يأتي الحديث بعد ذلك عن المسابقات... هل تعرض الفريق لخدمة اضطهاد من التحكيم... هل تد دعم المنافسين بقوة شرعية أكبر للاعبين الجدد... هل كانت روح الفريق عالية... هل كان المرابي «الكوتش» متحكما خيرا أعطى القرار السليم للحصول على النتائج المرجوة... هل تراجعت للتنكس... أو ظهر فيها ما يشعر بمستقبل كبر والفضل... هل ظهر المسؤول عن الفريق متشبعا بالثقة لم تعرض لحالة تدمير أثناء المعركة أثرت على أدائه كمال صام بوعج!!

كل ذلك وغيره هو ما يجب أن يوفر لمن يتصدى لتحليل فريق ما... في أية لعبة... وبالإضافة للصناعة الصحيحة على هذه النقاط... تستطيع أن تعدد موقف لفرج أو رجل... وأن تقول له تكرا في كل حالة... طلبا منه الاستمرار أو التنحي... حتى لا يكره الفراء هذا العمل!!

وفي اعتقادي أن هذا الذي تحدثت فيه لملكه الجمهورية مع إصراري وتقديري لكل فرد فيه... فالجمهور دعامه من دعائم النصر... لكن بشرط... كم تعمسوا لاستبشك بفسا

له في طي المكساره كامنة

ناصر سليم

أكثر وامن الأرز والمكرونة للتخسيس!

● إلى جميع الرياضيين... وإلى غير الرياضيين... حطمت النظرية التي كانت تقول بأن تناول اللحويات مسطور وخطر على الرياضيين والبناء الذين يحرصون على شراقتهم... علماء التقنية خرجوا بتقنية جديدة تقول أن اللحويات هي سبب الصاعمر والقذونية بالنسبة للبناء... خاصة الرياضيين والتأثير العلمي لذلك أن المواد التنشوية سريعة

الأحراق في الجسم... وهي تزود لكم بمكيات السكر المعطوبة

التقنية الجديدة نقلها مصطفى عبده من الحقائق الدراسية التي عثت في ألمانيا مؤخرا!!

يقول مصطفى: حتى وقت قريب كانوا يوصون بتجنب اللحويات وتناول تقويم وجبات البدين على السلطات والتخوم «المعوية»

مأحة للبناء وزيادة الإنتاج في مضارب الزرقا بصرط

وزير التموين يفتتح قلعة جديدة من قلاع الامن الغذائي في مصر حسين سلام رئيس مجلس الإدارة

نطور العمل كمل يوم باستخدام تكنولوجيا حديثة



ناصر عمارة

● يشهد الدكتور محمد جلال أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية ويرافقه الدكتور أحمد جويلى محافظ دمياط والمهندس حسن محمد شحاتة رئيس هيئة المضارب والمهندسين حسن خضر نائب رئيس الهيئة والاستاذ حسين عبد الحميد مدير رئيس مجلس إدارة مضارب دمياط ويليقيس والواء سمير شفا صعايدة مدير الداخلية ومدير أمن دمياط والمهندس حسين حسن أبو رئيس القطاع الاتحادي بمضارب دمياط ويليقيس والاستاذ جمال صفا شحة رئيس مركز ومدينة الزرقا والمهندس السعيد أبو الهيثم حال مدير عام مضارب السلام بالزرقا

افتتح مشروعا من أكبر مشروعات الأمن الغذائي في مصر والذي تقيمه وزارة التموين على أرض محافظة دمياط... اليوم ٨ مايو ١٩٨٩ وفي إطار احتفالات محافظة دمياط بعيدها القومي بعيد شركة مضارب دمياط ويليقيس هذه الاحتفالات الصالحة التي شجب دمياط وإلى شجب مصر كما سيوضح الوزير جرح الإنسان لمصنع الخبيرة بمضارب البحر دمياط

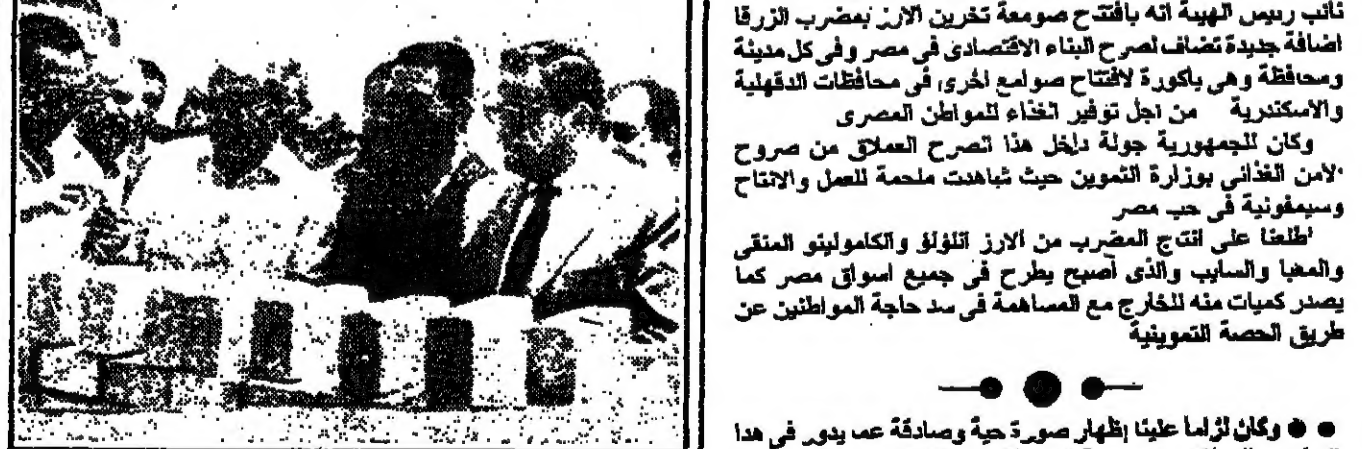
ويؤكد التطويرات والتطورات بمضارب الزرقا ليصبح من أحدث المضارب على مستوى الجمهورية وليقيس أقصى عائد اقتصادي منه ولتقليل فاقد الإنتاج

المكان: مضارب السلام الآلى بالزرقا

الموقع: إحدى قلاع صوامع تخزين الأرز تمت على أحدث النظم العالمية لحماية الأرز من التفتت في العراق

التسمية: حيث سيقع الوزير والمخاطبة ومراقبتهم صومعة تخزين الأرز بالمضارب والذي يقول عنها المهندس

د. محمد جلال أبو الذهب وزير التموين داخل مضارب الزرقا الآلى



للعاملين بقطاع المضارب والقدرة على استخدام أحدث تكنولوجيا مصر في المعدات والآلة لزيادة الإنتاج وبناء اقتصادهم الوطني

واختتم رئيس مجلس الإدارة تصريحه قائلا نعاهد الرئيس المحبوب محمد حسني مبارك قائد سفينة للتنمية والرخاء في مصر وربانها الماهر الذي يقودها بثقة المؤمن وإخلاص المسئول الشريف على العمل ليلا ونهارا لرفعة وطننا الكبير

وفي نهاية الجولة: فإن الزائر لمضارب دمياط ويليقيس يقف بكل إعجاب وفخر على تلك الملحة في البناء رافعا رأسه لهذه السواعد المصرية التي تعمل في صمت وإخلاص إنها ملحة ثقة وأمل في الإنسان المصري وقدراته التموين... أن العمل الشرف الذي أقامته السواعد الفنية الوطنية المخلصة في شركة مضارب دمياط ويليقيس وفي مضارب الزرقا لهم فخر لكل مصري يشعر بالانتماء الحقيقي لمصر

● ولقد التقينا بعلم من العاملين بالمضارب منهم إبراهيم الحضري مدير الشؤون العامة بالمضارب وممثل العاملين وحسين على سرابا مدير الإنتاج وخاطف مشعل محاسب وطه أبو عبيده والسيد سلامة ويليقيس الشحة وحسن وجاد أبو السعيد اكنوا أن هذه الاجازات وراها رجل وطني مخلص دائما هو الاستاذ حسين عبد الحميد سلام رئيس مجلس إدارة المضارب كما التقينا مع المهندس السعيد إبراهيم مدير عام المضارب قال أن لرئيس مجلس الإدارة لرئيس الهيئة الفضل كل الفضل في توفير كل الاجواء النفسية والادارية اللازمة للتأثير وريادته مما كان له الفضل في حصول مضارب الزرقا على المركز الأول في كاس الإنتاج... وحرصنا على لقاء الاستاذ حسين عبد الحميد سلام رئيس مجلس الإدارة والذي صرح أن ما تأملونه من تطوير واجازات تاريخيا رغبة لسماء بتوجيهات وطنية صادقة من وزير التموين الدكتور محمد جلال أبو الذهب الذي يواصل العمل ليل نهار ويمتد بتوجيهاته من أجل توفير الغذاء الأساسي لكل مواطن في مصر وبفضل الروح لوائية

و ن ج
م
تاریخ

خطا: ۲۴۸۶۴۰۸
۲۴۸۶۴۰۸
خطا: ۲۴۸۶۴۰۸

SAFETY INFORMATION *Relax*

CAIKO-HITACHI 

● خيرة يابانية في التصنيع .

شركة العامة للصناعات الكهربائية والمنزلة - الصالحية الجديدة

إدارة البيع: القاهرة شارع العراق - الهندسة - تليفون: ٢٤٨٧٧٤١

صفحات فراعنة مصر لها المجدورية
بمناسبة زيارة
جلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم
لجمهورية مصر العربية

وبإيماننا من الحكومة بأن السباحة أحد الأنشطة الهامة في عالم اليوم التي تحتاج نموذجا للثقافات الحضارية في نفس الوقت قد كسفتنا والمسلطنة على اجتذاب السباحين من كل مكان لمشاهدة ما ترزح به معملهم حضرياً وتاريخية عريقة وتطور عمراني حديث فقد أخرجت في تعمراتنا على هذا المجال أن يكون تحركا مدروسا وبخطى ثابتة تراعى المحافظة على العادات والتقاليد العميقة واحترامها وإظهار المنطقة بالصورة اللائقة في أعين الزائرين .

وبما أن الحكومة بحاجة إلى تمويل لتسريع النشاط الصناعي فقد انتهت طلبة الصناعيين من إقامة اللجنة الاقتصادية للإدارة لتسليحة والصناعات على إقامة النقابات والائتمالات وأجراء الدراسات الاقتصادية لتطوير التطوير التي تترجى بها البلاد والاستفادة منها سواء بالنسبة للصناعة والدخالة أو الخارجية.

وقد شهدت المنطقة خلال الإعمار الماضية نشاطا كبيرا، ولكنه من خلال الخطوط التي تمخضت عنها المجال حيث جرى بتبني المراحل الأولى ومشروعات للقطاع الخاصة التي تلقت طابع إسهامات القطاع الخاص الأساسية بالإضافة بتوفير الخدمات الضرورية والمنطق لساحل والشواطئ، وبما أن إستراتيجية العمل الصناعي تقوم على أساس المشاركة التفاعلية بين القطاع الخاص والقطاع الحكومي فقد اهتمت الحكومة بدعم وتشجيع القطاع الخاص على القيام بمشاريع استثمارية في المجال الصناعي حيث لعب القطاع الخاص في الفترة الأخيرة دورا مهما في تنمية الصناعة في البلاد إذ ساهم المواطنون في إقامة بعض المرافق الصناعية الهامة كالنقل والائتمالات في عهد الرئيس المنطقة.

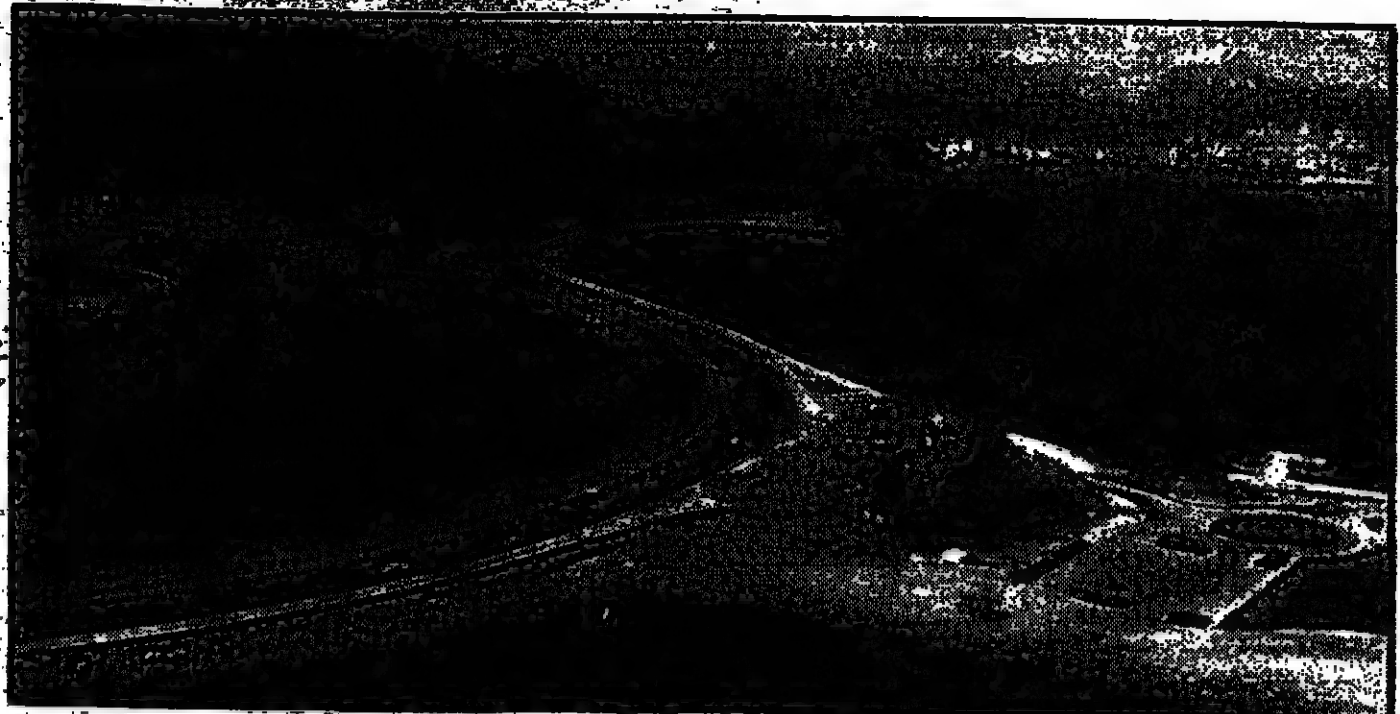
عبد الرحمن قاسم

خلال العام الماضي ألجأت ستة مدارس متخصصة في مختلف الأنشطة التدريبية في مركز عمان للمدارس وقد تقدمت من قبل منظمة تعليم المدارس المحلية بطلب للحصول على تراخيص من الشركات التعليمية والتدريبية والتأهيلية ، كما شاركت في المعارض العلمية لأول مجلس استشاري للتعليم في إقليم العاصمة المتحدة لبريطانيا في مؤتمرات الماضي بالإضافة إلى مشاركتها في مشاريع الجسدية العمومية لتأهيل منطقة المصيلة الأولى على حد في مدينة دبي للتدريب ، ومشاركتها في التفتح العلمي للسر والمصلحة برسانا في فبراير من العام الماضي . كما شاركت في مؤتمر ومناقشة جارية لعدد ضخم من التلاميذ للترويج على ثقافة العمل دراسة حول وضع خطة الأولى للتطويرية للمنطقة ، بالإضافة إلى مشاريع (١٤) من دراسات الجغرافيا الاقتصادية في شعبها من قبل الجيولوجيا الخاص لأمانة مشاريع عمارة كاتالان وفيلات لاسر ومطاعم المدينة الأولى وعمرات التربية ، بالإضافة إلى إعداد الأمانة العامة من قبل منظمة التعليم في المنطقة الأولى من قبل الحكومة الوطنية .

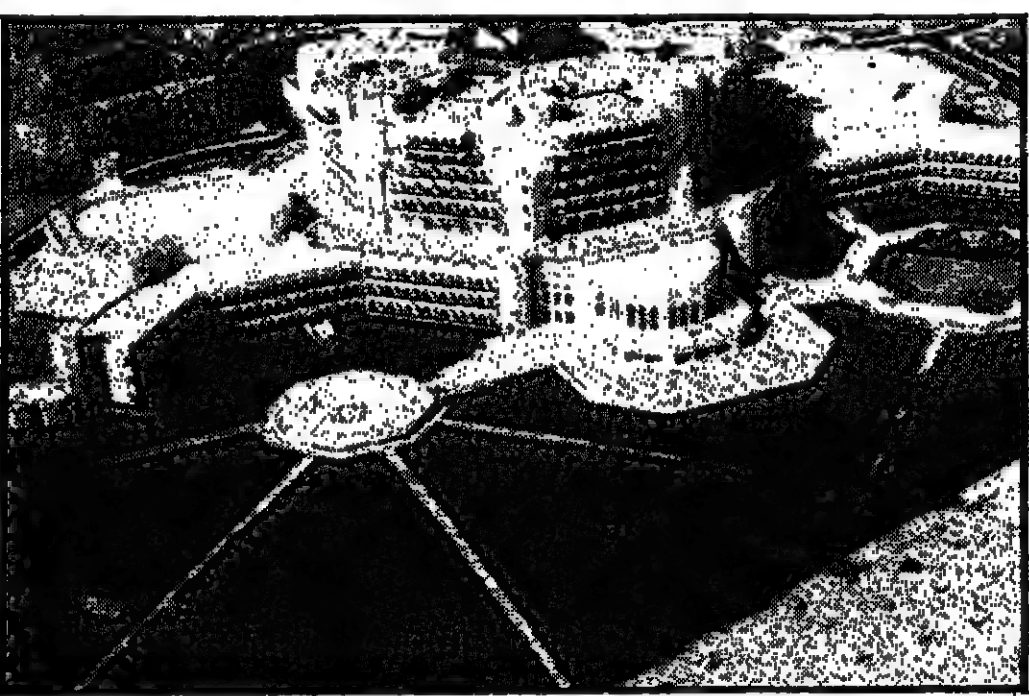
[illegible][illegible]

ومن الممكن المنفعة للزراعة في مدينة
سيفت المتاحف والمعارض مثل المتحف
الوطني بالقاهرة الذي يضم المتحف
الوطني للآثار القديمة والتي تقدم بطريقة تيسر
للزائر التعرف على الحضارة المصرية في
مختلف العصور ، ومتحف بيت السيد تاجر
مصر ومعرض شركة تنمية نفط عمان
في ميناء الفحل والذي يقدم كل ما
يتعلق بصناعة البترول والاستثمارات
الزراعية في المنطقة ، إضافة إلى المعارض
التي تفتتح ..

لما المنطقة الجنوبية تتميز بجمال طبيعتها وبطبيعتها متقلبة جنباً إلى جنب بها كافة مميزات السياحة، ففي إطار تجميع الحاضرة التي تسود الجبال إلى جانب تجمعات التلال ومن أجل جعل الهند التي تتكلى منها أشجار اللبان واللؤلؤ التي تشتهر بها المنطقة الجنوبية على مر السنين ويصوب هذه التوجه الطبيعية إلى إقامة مكاتب جيل من هم مميزون تلك المناطق القريبة التي تتميز




— منظر ساحلي بيع .. تبدو فيه مظاهر الطبيعة الخلابة



قصر البستان

قلاع تاريخية
وشواهد حضارية
تجسد الماضي الاصيل
للحضارة العمانية

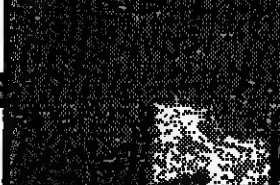
[illegible][illegible]

قلعة الرستاق .. أشهر

[illegible]

كما تتوافر في منطقة الباطنة المقومات العديدة للمساهمة في انتاج هذه الرضاى الزراعية خصبة على طول الشريط الساحلى لكثرة الاودية التى تتبع من الجبال مثل وادى السفن والمعاول وبنى خروص وادى بنى عمر وادى الجزى . كما توجد بهذه المنطقة العيون المائية الساخنة مثل الكسفة فى الرستاق وعن الثوراة بنظر واهم شواطئها راس الموانى كما نلاحظ

منه المصطفين والملتصقات بالملتصقات
 ضايعات المفق من سوء أو الصوف في
 هيئة الفاعلة في الدعوة التي تروى
 من أوليائهم على حد السعة، ومن أوليائهم
 ترجع جميعها إلى حلاله في ذلك المقام
 وتجميع عدد كبير من التلازم والصون أيضا
 بأهمية هذا التراث الفاعل، ويتكفي عدم
 الضحية والاعتناء بأشياء من طائفة أولي
 الحريين في ضمان وإيقاع تاريخ هذا الشعب
 من سوء وركي مستعته به وعقده
 المصطفية الملتصقة
 من سوء وركي مستعته به وعقده
 المصطفية الملتصقة



مع التاريخية في السلطنة

١٦٧٠ قد قسم هذا الصن ابن أبي خريص
الاول نفاذي والتقى يكون هذا الاصل
ويضم صرحين اربعين يبلغ سمك
كل منهما مترين

متاحف
ومعارض
تضم اشهر
التحف
الاثرية
النادرة

بعض المرتفعات الجميلة بالمنطقة التي تكسوها الخضرة

[illegible][illegible]

متحف التاريخ الطبيعي

القيمت دراسات مستقلة مستقلة
علمية كبيرة للعلماء والباحثين في نو
عديدة خاصة بعد أن تم الانتهاء من المصا
التي جمع على ما لا يقل عن خمسة آلاف
من الأطباء والقيادات يمكن أن
والفرد من متابعيه تموا على في الطبيعة
وتساعد القرى والأول من هذا كل حال
الاجزاء ضخمة كانت وتغير ..
وبالتسليم لقطاع التعليم قد تم
مجمع كافي في حاله وتكون على ما
واشترع بعد اجتياز الأجهزة واستوى
على ٧٥٠ تخصصا ويحتل بديل على
العلم من بينها المحط الطبيعي والكتاب
إضافة إلى الدراسات الموسومة ..
مجمع مماثل له في مصر

[illegible]

وَجَدَرُ الشَّارِدَةِ إِسْرَافِي فِي عَيْنِ الْفَلَاكِ
وَالْحَصُونِ إِلَى السَّطَلَةِ تَعْتِدُنِ بِإِدْمِ الْغَيْطِ
لَتَرَا حِمَارَهُ وَبِرَاحِ حُلَاهَا بِرَاحِ يَمِينِ
حَسْبَمَا لَعَنَ الْوَحْشَ فِي بَرَحِ الْوَلَعِ
مُنْتَفِزَةً فِي طُولِ الْبَلَدِ وَحَرَضَهَا

نَرَائِ قَوْمِي وَنَقَائِي
وَنَحْنُ الْحُكُومَةُ الْعَلِيَّةُ عَلَى الْخَطِّ
عَلَى ذِي الْفَلَاحِ وَالْحَصُونِ وَالْمَعِينِ
تَلْبِيحُهُ أَمَّا هَذَا مِنْ قُلُوبِ وَجَيْشِي
لِلْخَاضَةِ الْعَلِيَّةِ الْأَمِيرَةِ كَمَا تَحْرِيصُ
أَمْنِي أَمِنْ الْأَصْدِقِ تَلْبِيحُهُ لِحُصْنِ طَبَقِ
بِالسَّيْفِ وَالْوَصَالِ مَهْلِكِ الْتَقَالَةِ كَ
مَهْلِكِ

وتحرص الحكومة اللبنانية على التمسك
بخطى هذا القرار والصيغتين وبنسبة
التوزيعية لها إما من حيث الصيغتين
للضمان العائلي الأممية كما حرصت على
التمسك بها في دعمها التوزيعية الكامل
في السلطنة وإعمال شامل التكاليف كما
هو الشأن

أما تطبيق هذه النسخة، فبموجب
الخطى الأولى والمالية التغطية على
والصين والمالية التوزيعية على التمثيل
للخطى جميع المباني السلطنة

مراجعة في ذلك الامم القومية في هذا الصدد
التي تتواءم من إضلال التوزيع في خبر
توزيعية من جهة واحدة إضلال التوزيع
يركاز والتمسك وإضلال التوزيعية وإضلال
التمسك والصين وإضلال المرحلة الأولى
التمسك

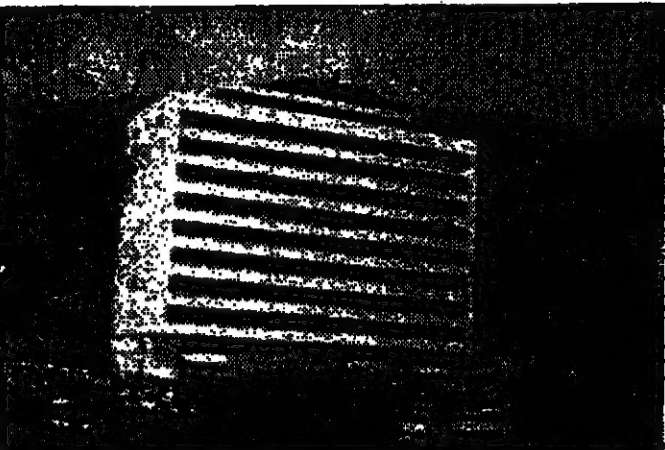
[illegible]

وعلى سعيد لفر تكتم الدولة والبحر
التقليدية لان عمان تعبر من اولى الدول
عنيت بالصناعات الجرافية ولان تكريم
السلطة الحرفيين وتخصيص المطب

معجزة ١٩ عاما .. في سلطنة عمان ارقام تتحدث .. وانجازات تتوالى

١٩ عاما عمر النهضة العمانية فترة قصيرة بمقاييس الزمن ، لكن ماضيه المصانين خلال تلك الفترة يعد معجزة بكل المقاييس ، خاصة اذا ما قارنت الوضع الذي كانت عليه عمان قبل ٢٣ يولييه ١٩٧٠ وما وصلت اليه الان من تقدم ونهضة شاملة سبغت كل الارحاء وشملت كافة المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ..

فقبل ذلك التاريخ كانت الطرق المرصوفة محدودة وتكاد تكون منعمة سوى طريق واحد او اثنين ، اما الان فالوضع جديد ومختلف تماما وكذلك الحال بالنسبة للصناعة والمواصلات وغيرها ..



المبنى الرئيسي لوزارة الإسكان

ويكاد يتفق بالسلطان بالبلد في تشغيل خدمات النقل والساحل والمجموعات الخدمية الخاصة بالزراعة ووفرت تلك الفرضيات مجالات سياسية واقتصادية .. كما ساهم في تطوير خدمات البصايت السريعة لكل من هو في عمان وفي دول الامارات العربية المتحدة على غرار التجربة الناجحة السريعة التي تعمل بين مسقط وصلالة ..

وما كانت المنطقة قدما في تنمية الدول التي تحرس على تأمين النقل بين الدول والرافعة والتطور العمراني لمواكبة فلتها لم تتفك في تنفيذ اقتضات متطلبات العصر من خدمات جديدة في مجال الاتصالات .. قامت في ١٩٨٥ بأول نظام الهاتف السيار الذي أصبح الان يغطي اقلية الطرق الرئيسية في البلاد ..

وفي سبيل تحقيق تلك في المخططات والمواكبة على مصالحهم وعلى وجه الخصوص في مجال الاتصالات التي تعد دونه الاضطراب التي تعمل على عدم انقطاع الاتصالات ..

ان شبكة الطرق الحديثة في عمان تعد نموذجا لجهود هندسية فذة وضخمة بما في ذلك الطرق التي تم تشييدها عبر جبال مسند الوعر والوعور في مدينة خصب وطريق البحر الذي يمتد على مسافة ١٢٠ كيلومترا من مدينة مسقط الى مدينة خصب ..

وقد تم خلال السنوات الاخيرة تطوير شبكة الطرق في مسقط الى الحد الذي جعلها تتشعب في شوارعها الحديثة في المساحات التي كانت الطرق القديمة ذات كثافة عالية من الطرق القديمة .. كما أصبحت الطرق الحديثة في مختلف المدن والقرى والبلدات المتصلة ببعضها البعض ..

ويكاد يتفق بالسلطان بالبلد في تشغيل خدمات النقل والساحل والمجموعات الخدمية الخاصة بالزراعة ووفرت تلك الفرضيات مجالات سياسية واقتصادية .. كما ساهم في تطوير خدمات البصايت السريعة لكل من هو في عمان وفي دول الامارات العربية المتحدة على غرار التجربة الناجحة السريعة التي تعمل بين مسقط وصلالة ..

وما كانت المنطقة قدما في تنمية الدول التي تحرس على تأمين النقل بين الدول والرافعة والتطور العمراني لمواكبة فلتها لم تتفك في تنفيذ اقتضات متطلبات العصر من خدمات جديدة في مجال الاتصالات .. قامت في ١٩٨٥ بأول نظام الهاتف السيار الذي أصبح الان يغطي اقلية الطرق الرئيسية في البلاد ..

وفي سبيل تحقيق تلك في المخططات والمواكبة على مصالحهم وعلى وجه الخصوص في مجال الاتصالات التي تعد دونه الاضطراب التي تعمل على عدم انقطاع الاتصالات ..

ان شبكة الطرق الحديثة في عمان تعد نموذجا لجهود هندسية فذة وضخمة بما في ذلك الطرق التي تم تشييدها عبر جبال مسند الوعر والوعور في مدينة خصب وطريق البحر الذي يمتد على مسافة ١٢٠ كيلومترا من مدينة مسقط الى مدينة خصب ..

وقد تم خلال السنوات الاخيرة تطوير شبكة الطرق في مسقط الى الحد الذي جعلها تتشعب في شوارعها الحديثة في المساحات التي كانت الطرق القديمة ذات كثافة عالية من الطرق القديمة .. كما أصبحت الطرق الحديثة في مختلف المدن والقرى والبلدات المتصلة ببعضها البعض ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

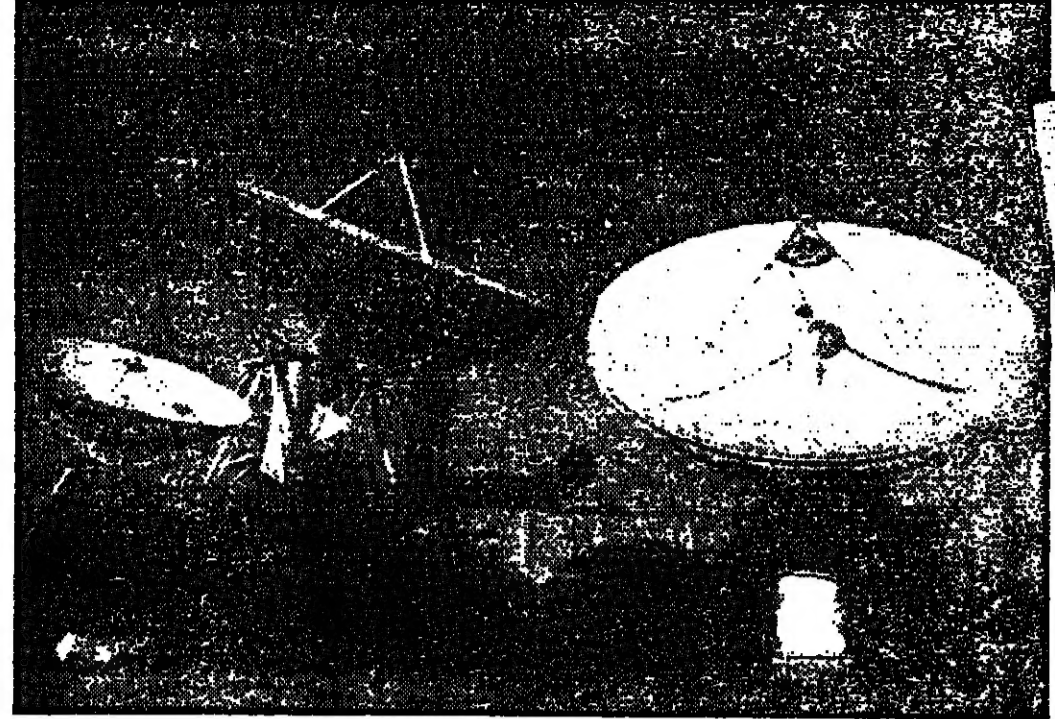
وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..

وقد بلغت جولة تطور هذه الطرق ٤٠٠ كيلو متر في شتى الطرق الجبلية والسهلية .. وتعددت الطرق التي تربط بين القرى والبلدات .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر .. وقد بلغت شبكة الطرق التي تربط بين القرى والبلدات ١٢٠٠ كيلو متر ..



محطة الإرسال الصناعية .. إحدى شواهد التقدم الهائل في مجال الاتصالات

التي تحققت في هذا المجال لخير شاهد ونيل لقد شهد قطاع الإسكان تطورا ملموسا وسريعا تجسيدا لتوجهات السلطان قابوس الذي قال : (لقد كانت خطتنا في معركة البناء والتنمية والتطوير خطة وطنية وشاملة للإنسان وتعميمها على كافة فئاته وكان علينا ان نضعها في الانسان صانع التنمية ويجب ان يكون هذا سعادته واعداه ليعطي بلاده احسن ما يمكنه من إنتاج) ..

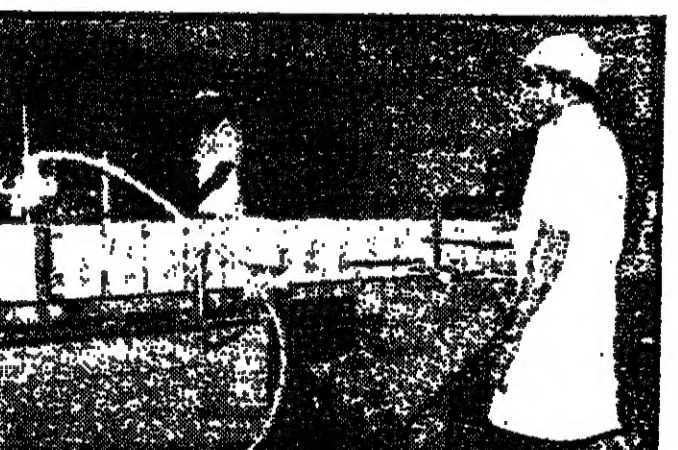
ومن هذا المنطلق كان الدور الكبير الذي اضطلعت به الحكومة بوزارة هذا المنطق في تطوير وسياسات الإسكان ههنا تحقيق الاستقرار السكني للمواطن العماني وتغيير أسلوب حياته والافتتاح في مسكن حديث متطور يتناسب مع طبيعة العصر الحديث الذي يعيشه مختلف مسوريه ..

قفزة هائلة .. في مجال الاتصالات : ارتفع عدد خطوط التليفون من ٥٠٠ خط الى أكثر من ١٢١ ألف خط



أشجار التلخيل التي تنتشر بشكل كبير في المنطقة

٨ ملايين نخلة .. لتصدير الإنتاج الى الهند ودول الخليج



أحدى مصانع إنتاج الزيت بمنطقة صحار

صناعات زراعية عديدة .. وجهود لتنمية القطاع الزراعي والثروة الحيوانية

والتي تسعى لقطاع الزراعة والثروة الحيوانية لانه من المتوقع ان تشهد قطاعات الزراعة والثروة الحيوانية نموًا كبيرًا في المستقبل .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

الجنوبية وتقوم وزارة الزراعة والاسماك حاليا بدراسة الموقع المقترح لهذه الصناعة على ضوء دراسات خاصة بالثروة وموارد المياه ..

اذا ما نظرنا الى محصول النارجيل بوجه عام نجد انه يعد من المحاصيل الاستراتيجية بالسلطنة ومع إضافة ٧٠ ألف شجرة جديدة الى عدد الأشجار القائمة والذي يصل الى ١٠٠ ألف شجرة في حوالي ٣٥ هكتار .. وبالتالي تلتمة الفرصة كاملة أمام إمكانية التوسع في زراعة هذا المحصول باعتباره جديدا للاقتصاد القومي .. كما ان الوصول الى صناعات تعتمد على النارجيل من شدة تتجلب مزايا في المنطقة الجنوبية على الامتياز بمزارعهم للحصول على المزيد من الدخل خاصة ان تدوير الإنتاج أصبح مضمونا بشكل دائم للمزارع نفسه بفضل الى هذا كله ان وجود مصنع يعتمد على المنتجات الزراعية المحلية يساهم في تحقيق نتائج إيجابية تساهم في تنمية المنطقة الاقتصادية ..

٤٠٠ كيلو متر من الطريق الجبلية .. في عام ٣٥ مليون ريال .. لمشروعات الاسكان الاجتماعي

منه تقريبا حيث تنتج ما بين ٨٠٠ ألف الفدان .. وتنتج حوالي ١٠٠ ألف طن من التمورين .. وتنتج حوالي ١٠٠ ألف طن من التمورين .. وتنتج حوالي ١٠٠ ألف طن من التمورين ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية .. وتعددت الجهود في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية ..

“وَجِيعُ الدُّعَاغِ!”

كل رسائل الدكتوراه والماجستير الجامعية في التاريخ وعلم الاجتماع العسلي أو التلغرافى فى مصر منذ مرها انجلى الصفاح المصريه . فلما بات يرجع الى هذا الموضوع ما يتقو من اخبار والتحقيقات صفيه بقرارات ليعرفها ما الذى يجرى فى البلاد من احدات ورد قبل الشعب زعاما .

وفد غلفت مصر قبل ثورة ١٩٥٢ ويحدا فى ظل رفاق عتيله حازمة متشددة على الصفي بحيث يصعب او يستحيل على الباحث ان يعرف رأى الشعب للمصريين الحقيقى .

ولان الرقيبة على الصفحات اجفا ، وربما غالبا ، كون صنود قرارات مفتحة بملكته فإن نابات يقطن فى الشعب المصرى فى الأيام كان راضا وقنعا وربما يقدر سعيها بما يجرى من احدات .

فى عهد الرقيبة فإن شكواهم القصف تتخلص فى ازمامات القصف

وعدم حصول موقف على العلوية
تأخير إليه الترقية وتفضل بعد
زمانه عليه .

سنة لیسہ الحریرۃ
باللغة
أكبر جمع من نعيم الكرميا
والفناء والارضاء

تعد
مؤسسة ناصر
درامز
وكافة آلات
والاعتماد بقدرة

وزارة الثقافة
قطاع الموسيقى والأوبرا

أوركسترا القاهرة السيمفوني

سليمة "نادية" إيتاس، عياد النديم
قيادة يوسف السيسى

البرنامج: مختارات من الموسيقى العالمية الخفيفة

اليوم الخميس ١٨ مايو ١٩٨٩ الساعة ٨مساءً

ثلاث مرة بالحديقة الدولية - مرمرة - نصر - تابعها سعادتك

هيئة القطاع العام للملح الاستيعابية والهندسية والتكنولوجيا

الإنفاق والزراعة

أرض عرض الأسماك الرجالي	• توالى سادة • ٥٠٠ هكتار	• توفير سرير لوكس • ٥٠٠ هكتار
• أرض مبيتات الأفضة البحرية	• قماران فستان سولر • ٧٧,٤٠ هكتار	• دار لزوار اسكو • ١٠٠ هكتار
	• قماران فستان نغان • ٧٧,٤٠ هكتار	• تير لينت ستيا • ١٧,٥٠ هكتار

شعارنا: لا ملقن . لا جود . لا رخص



لحجز سيارات

للمصريين العاملين بالخارج

لمدة شهر حتى منتصف يونيو ١٩٨٩

لكمية محدودة من أحدث سيارات الركوب



- نصرون فور ريجاتا تكيف / عادة
- نصرون بولو نيز / ١٥٠٠ مدل
- نصرون / ١٢٠٠ / ١٢٨٠ سدرات



التسليم

من مايو إلى أغسطس

١٩٨٩

طبقاً لأوتيرة الحجز

وكلاء الشركة بالخارج

- السعودية : الشركة الثلاثة للأليات : جدة - الرياض - الخبر -
- الكويت والبحرين العربي : شركة النص للتصدير والاستيراد بالكويت
- ومصر بها بالخارج : مؤسسة فريدان للخدمات التجارية (الإعطاء وقطر) وبيك القاهرة البحرين.
- العراق / ليبيا / تونس / المغرب / الجزائر / مصر / اليمن :
- مكاتب الشركة العربية للتجارة الخارجية بعواصم هذه الدول
- لبنان / الأردن / افريقيا / أوروبا : مكاتب شركة النص للتصدير على مستوى العالم
- سلطنة عمان / الصومال / الدول الاسيوية : مكاتب شركة نصرون في دولهم
- الولايات المتحدة الأمريكية (كندا / كلفورنيا) NASR - 726 (209) - 6277 (209)

شركة النص لصناعة السيارات

مكتب الحجز المركزي

١٢ شارع بستان الذكاة / الأنفي / القاهرة ت ٩٠٦٤٦٧

لترفعه لناظر